



FRATERNITE SAINT-PIERRE

Maison Padre Pio

1, chemin de petite Champagne
69340 Francheville

Tél : 04 72 16 96 05 - Fax : 04 72 16 09 75
www.communicantes.fr - mail : fssplyon5@free.fr



DESSERTANTS

Abbé José Calvin-Torréalbo Tél. 06 81 92 42 28

Abbé Jérôme Lebel Tél. 06 16 94 54 14
lebelabbe@aol.com

Abbé Benoît de Giacconi Tél. 06 62 28 81 92
abdgp@hotmail.fr

OFFRANDES

Messe : 15€, Neuvaine : 150€, Trentain : 490€

CONFESSIONS

En semaine : avant et après les messes.

Dimanches & fêtes : en principe pendant les messes.

HORAIRES

Dimanches 8h30 : Messe lue
et Fêtes : 10h : Messe chantée
11h30 : Messe lue
Vêpres et exposition à 18h.
En semaine : Du lundi au vendredi :
9h 30 et 18h30
Samedi : 9h et 11h.



Réalisation : Fraternité Saint-Pierre - Lyon
Maquette : Benoît Marion
Impression : Imprimerie Saint Joseph - Lyon

A LIRE ET A NOTER

La commission de sécurité visant à donner à la Maison Padre Pio le droit d'accueillir du public nous a refusé cet agrément mercredi 27 novembre. En conséquence de quoi, PROVISoireMENT, en attendant le passage courant décembre d'une nouvelle commission, les horaires de messe seront les suivants :

En semaine : Du lundi au vendredi, messe chez les Clarisses de Tassin à 18h30. Le samedi, messe chez les Clarisses de Tassin, à 11h00.

Le dimanche : Les trois messes du dimanche (9h00, 10h30, et 18h30) seront assurées chez les Clarisses de Tassin.

Nota : pour se rendre chez les Clarisses en voiture

Prendre le tunnel de Fourvière en direction de Paris.

Emprunter la sortie Porte de Valvert. Arrivé sur le grand rond-point suivre la direction Charbonnières-les-bains / Tassin le Bourg (boulevard du Valvert)

Après 1 km au feu devant le magasin de botanique prendre à gauche direction Charbonnières / Tassin. Se mettre sur la droite de la route pour au deuxième feu prendre à droite direction Charbonnières. (route de Paris)

Suivre cette route tout droit sur 2km. A 50 m après le second rond-point se mettre à gauche - préselection au sol.

Le portail est en angle vous êtes au 115 route de Paris. Entrez dans la propriété et gardez vous en haut du chemin.

EVENEMENTS À VENIR ...

SOUS RÉSERVE DE MODIFICATIONS

Recollections

- pour DAMES, le 8 décembre, de 10h à 15h, prêchée par l'abbé Sow (fssp)
- pour MESSIEURS, le 15 décembre, de 10h à 15h, prêchée par l'abbé Roseau (fssp)

La morale catholique du mariage

Le vendredi 14 décembre à 20h30 à la Maison Padre Pio, une conférence sur le thème : **La morale catholique du mariage** sera donnée par Monsieur l'abbé Quentin Sauvonnnet. Prêtre de la FSSP, l'abbé Sauvonnnet exerce actuellement son ministère dans la Sarthe. Responsable de nombreux groupes Domus Christiani, il est aussi l'organisateur d'une session familiale tous les ans à l'Ascension.

COMMUNICANTES

N°12 · DÉCEMBRE 2007 · 1,20 €

FRATERNITÉ SACERDOTALE SAINT-PIERRE - ARCHIDIOCESE DE LYON



Découvrir ... le beau !



Pourquoi chercher ailleurs ?

L'Eglise est née d'un Cœur blessé. Transpercé par une lance, symbole de nos péchés, le Cœur du Christ est devenu un torrent de vie et de sainteté. C'est pourquoi si nous voulons vivre en plénitude, si nous voulons atteindre la sainteté, nous n'avons de moyen plus efficace que de nous unir étroitement au Cœur de Jésus. Pourquoi chercher ailleurs ?

Le début de l'année liturgique est le moment propice pour nous fixer de nouveaux objectifs. Une année qui commence est une nouvelle page à écrire sur le livre de notre vie. Ceci est vrai non seulement pour notre vie individuelle mais aussi pour celle d'une communauté. Aussi l'idée m'est venue de faire de cette année qui commence l'année du Sacré-Cœur de Jésus.

Je vous invite donc à vivre cette année dans la perspective de la consécration de notre communauté au Cœur Divin du Rédempteur que nous nous proposons de faire, si Dieu le veut, le jour de la fête du Sacré-Cœur dans l'année 2008. Dans ce but diverses activités vous seront proposées dans les mois à venir et tout au long de l'année.

Se mettre dans le Cœur du Christ veut dire vivre toujours dans la Volonté de Dieu. Notre communauté ne doit avoir de désir plus ardent que celui d'accepter et d'accomplir la divine volonté. Le Cœur de Jésus nous montre la Volonté de Dieu, ses pensées, ses sentiments, ses idéaux, ses désirs... son Amour. A l'école du Sacré Cœur notre communauté grandira dans l'amour, consciente que pour porter secours à notre prochain il faut d'abord l'aimer.

Malgré les alarmes du réchauffement de la planète, notre monde se refroidit spirituellement parce qu'il s'éloigne à toute allure du soleil de Dieu. Le Christ nous offre son Cœur embrasé du feu de la charité. Rentrons dans ce sanctuaire et nous y trouverons tout ce qu'il nous faudra pour bâtir une communauté unie et fervente. Pourquoi chercher ailleurs ?



Découvrir le Beau, là où il se trouve, nous ferait du bien. Oui il est urgent de le faire. Nous sommes envahis par la laideur, surtout dans nos villes, et nous ne nous en apercevons plus. Souvent nous marchons dans nos rues en baissant les yeux, nous ne voulons plus voir ces publicités qui agressent notre sensibilité et nous ne voyons pas les lignes magnifiques du monument qui se trouve au-delà.

Nous ne voyons pas le Beau là où il est, car nous n'avons pas reçu l'éducation pour cela. Le comédien Jean Piat notait : « Il est à remarquer que dès l'école, l'on s'applique plus à développer l'esprit de critique que l'esprit d'admiration ». Découvrir la beauté partout où elle se trouve, dans les oeuvres d'art les plus grandioses comme dans les vertus les plus modestes, voici un beau programme, qui nous ferez du bien. Cela peut être un beau paysage, cela peut être une belle oeuvre d'art, un poème qui touche notre cœur, un beau comportement, une musique qui élève notre esprit, une belle liturgie qui nous met en contact avec le ciel.

Le contact avec le Beau crée un climat de détente intérieure et favorise les conversations. La fréquentation d'oeuvres de beauté permet à chacun de retrouver sa sérénité, sa joie de vivre au milieu d'un monde qui ne nous propose que la laideur visuelle, auditive, mais aussi comportementale dans l'agressivité quotidienne des rapports humains.

Nous avons besoin de certitudes et de repères : G. Thibon nous conseille : « Il faut avoir pour règle de vie de penser et d'agir comme si ce qui est le plus beau était aussi le plus vrai » dans son ouvrage *Notre regard qui manque à la lumière*.

Celle qui fut hébergée par lui en 1941 dans sa ferme en Ardèche, la philosophe Simone Weil, lassée de l'université parce que juive, disait : « La beauté est quelque chose qui se mange, c'est une nourriture. Si on offrait au peuple la beauté chrétienne simplement à titre de beauté ce devrait être comme une beauté qui nourrit. »

NOUS AIDER ? - COMMENT NOUS AIDER ? - COMMENT NOUS

La Fraternité Saint-Pierre vit exclusivement du produit des quêtes et des dons. Si vous souhaitez l'aider financièrement remplissez l'ordre de virement ci-dessous et transmettez-le, dûment rempli, à l'établissement bancaire tenant de votre compte. N'oubliez pas de nous retourner le talon. Merci d'avance de votre générosité.

TALON

A retourner à la Fraternité Saint-Pierre
1, chemin de la Petite Champagne
69340 Francheville

M. M^{me} M^{lle}

Prénom :

Adresse :

.....

.....

vous informe d'un virement mensuel sur votre compte, d'un montant de€

que vous recevrez à partir du :

(date) :

ORDRE DE VIREMENT

Je, soussigné (nom, prénom)

titulaire du compte :

vous demande bien vouloir virer, le de chaque mois, la somme de €

à partir du/...../..... (inclus) jusqu'au/...../..... (inclus).

sur le compte dont les coordonnées figurent ci-après :

Bénéficiaire : Fraternité Saint-Pierre - 1, ch. de petite Champagne 69340 Francheville
CL Lyon VICTOR-HUGO 30002
Guichet : 01042
COMPTE : 0000079277F
Clé RIB : 40

Date et signature :

Le pape Benoît XVI quand il n'était que le cardinal Ratzinger, a dit dans un livre *Entretien sur la Foi* : « L'unique véritable apologie du christianisme peut se réduire à deux arguments: les saints expression de l'Eglise et l'art, le fruit de son sein. Le Seigneur est rendu crédible par la magnificence de la sainteté et par celle de l'art qui se sont épanouis à l'intérieur de la communauté des croyants. Si l'Eglise doit continuer à convertir et donc à humaniser le monde comment pourrait-elle renoncer à la beauté. »

Mais qu'est-ce que le Beau ?

Voici un sujet de discussion que l'on peut proposer à votre réflexion à travers l'étude d'un ouvrage de Jean Ousset : *A la découverte du Beau*.

Pour introduire le sujet je soumetts à votre réflexion les propos tenus par J. Madiran présentant l'œuvre du sculpteur Henri Charlier au Congrès de Lausanne en 1968 : « Le beau et le vrai ne font qu'un en Dieu et dans sa Création même. Le beau est forcément le beau de quelque chose. Le beau est une réalité liée à l'être. L'expérience de l'humanité montre que le vrai est tellement lié au beau que le vrai n'est pas communicable sans la beauté à laquelle il est lié. Ce qui fait dire aux anciens philosophes que le beau est la lumière, la clarté du vrai. »

Et pour ceux qui voudraient du concret, nous pourrions parcourir, avec l'aide de la projection de diapositives, les différents musées du monde à la découverte des œuvres d'art incontestées pour leur beauté afin de nous exercer à « **apprendre à voir** » selon le mot du peintre Ingres. En effet Jean Ousset nous avertit : « Dieu nous fait vivre dans la beauté dans la mesure où il nous fait vivre dans l'être Aussi la beauté ne doit pas être quelque chose d'except-

tionnel à nos yeux. Pour qui sait -garder et comprendre, elle peut être un spectacle permanent. Il n'est aucun degré, aucun domaine où elle ne soit possible ou présente. ...

« ... Ce qui manque au monde ce n'est pas la beauté, c'est l'esprit contemplatif. »

Nous ne savons plus voir.

Nous ne savons plus écouter.

Nous ne savons plus goûter.

Nous ne savons plus comprendre.

Jamais le sens esthétique des hommes n'a été aussi réduit à quelques routines, recettes ou spécialités.

La vision familière de l'universalité du beau nous est pratiquement inconnue. Et combien oseraient le poursuivre à la façon de Gustave Thibon dans le texte qui suit : « Faire la cuisine, couper une robe, meubler une maison, ces activités matérielles n'impliquent aucun matérialisme. Bien au contraire, c'est l'esprit qui travaille sur la matière pour la transformer au gré de ses conceptions. Et la réussite - la saveur d'un plat, l'harmonie de coupe ou du mobilier - dépend de deux facultés immatérielles : l'intelligence qui guide la main et l'amour qui l'applique au travail. Ce qui le prouve, c'est que la qualité de cuisine, de vêtement, de l'ameublement, etc., est généralement proportionnelle au degré de spiritualité d'un civilisation; tandis que dans les climats matérialistes, toutes ces techniques versent à brève échéance dans la mécanisation et l'anonymat: cuisine insipide et sans variété, vêtements et meubles standards, etc...

« C'est la matière qui est la première victime du matérialisme et, là où l'esprit ne souffle plus, les choses du corps perdent bientôt leur sève et leur originalité. »

« Quant à réserver les tâches dites matérielles aux esprits médiocrement doués,

c'est là un lieu commun dont il importe de faire justice. On cite souvent le vers de Verlaine sur « la vie humble aux travaux ennuyeux et faciles ». Ces deux adjectifs, poétiquement admirables énoncent psychologiquement deux contre-vérités. Les besognes ménagères sont, en un sens, plus difficiles que les travaux intellectuels, parce qu'elles exigent le déploiement d'habiletés plus nombreuses et plus variées. »

« Leur difficulté tient d'abord à la résistance de la matière. Il est toujours plus facile à l'intelligence de tourner en rond autour d'elle-même que de s'incarner dans les choses. Elles ont ensuite cet avantage inestimable d'être sans cesse contrôlées par leurs propres résultats. Le mensonge, la supercherie, l'art de jeter de la poudre aux yeux n'ont pas de prises sur elles. Une philosophie absurde, une littérature extravagante peuvent longtemps faire illusion; mais un plat brûlé ou insipide, un vêtement mal coupé révèlent aussitôt l'impéritie de leur auteur. Telle insanité « passe » facilement en littérature, en philosophie, en politique, qui ne « passerait » pas en cuisine ou en couture. Si Sartre eut appliqué à l'art culinaire les principes qui ont inspiré sa philosophie, personne n'aurait goûté deux fois ses plats, et *La Nausée*, titre d'un de ses livres, n'eut pas été seulement une métaphore. »

Texte admirable, tout inspiré par un sens aigu de l'universalité du beau et de la beauté possible des activités les plus humbles. *A la Découverte du Beau* p.29-30.

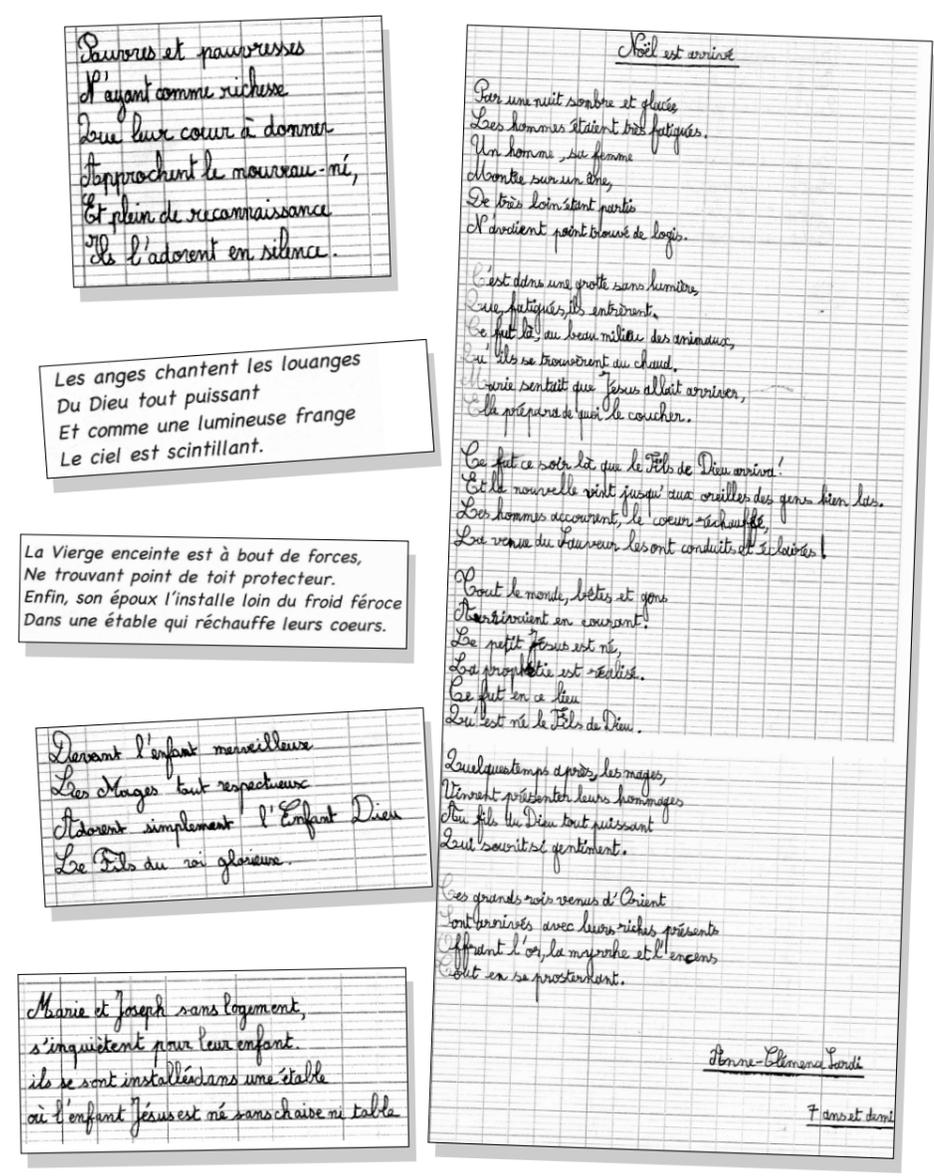
Dans notre situation, il est urgent de mobiliser toutes les ressources du Beau pour nous aider à « tenir », pour progresser humainement, moralement, spirituellement vers Dieu.

A la découverte du beau donc.

Jean-Jacques Canet

Poèmes de Noël

Les grands de l'école sainte Jeanne d'Arc ont participé à un concours de poésie ayant pour sujet la fête de Noël. Voici la poésie d'Anne-Clémence (7 ans et demi) ainsi qu'un florilège des plus belles strophes. Merci chers enfants ! Et vous, lecteurs, bonne méditation.



Comme elle était belle !

VIE DE LA MÈRE MARIE-JOSEPH CHAVENT

PAR UN PRÊTRE DE LA FRATERNITÉ SACERDOTALE SAINT-PIERRE¹

Chapitre 7 : La rupture

Le zèle inconsidéré de M. l'abbé Gabriel fut à l'origine des bouleversements insoupçonnés qui allaient secouer la vie de la Mère Chavent et de la jeune congrégation.

Après l'achat de la propriété du 3, rue Sainte-Hélène, la Fondatrice décida, avec le consentement de son Conseil de bâtir une chapelle digne de la Communauté, toujours grandissante. L'abbé Gabriel, avec son besoin insatiable de voir toujours grand, conçu aussitôt un plan grandiose, un projet fantastique, mais complètement au-delà des possibilités réelles des religieuses.

La Mère Chavent, avec son regard lucide, voyait clairement les risques d'une telle entreprise mais elle se sentait impuissante à arrêter ce torrent de zèle. Des blocs de pierre arrivaient déjà sur le

chantier, des matériaux de construction s'entassaient dans la cour tandis que la pauvre Fondatrice, dépassée par l'événement, s'en remettait à la Providence.

Un ami des Sœurs qui connaissait depuis longtemps l'Abbé Gabriel sauva la pauvre Mère de l'angoissante situation. Il alla trouver l'archevêque et lui apporta les preuves du danger financier que cette construction pharaonique faisait courir à la Congrégation. Le prélat ordonna une enquête, laquelle confirma les dires du charitable ami des religieuses. L'archevêque alors n'hésita pas à décharger l'abbé Gabriel du soin de la Congrégation et à lui substituer, comme supérieur temporel, le révérend Père Colin.

Par cet épisode absurde et douloureux se terminaient tant d'années de travail et de collaboration spirituelle. Depuis les jours amers des disputes avec les administrateurs de l'Hôtel-Dieu, lorsqu'il était venu pour remplacer l'abbé Jaricot, l'Abbé Gabriel avait été le principal appui et le meilleur conseiller de la Mère Chavent. C'est avec son soutien et son conseil qu'elle s'était jetée dans la grande aventure d'une nouvelle fondation et maintenant, avant que l'œuvre ne soit consolidée, ils devaient se séparer...

C'est avec le cœur serré que la Fondatrice regarda l'abbé Gabriel franchir pour la dernière fois la porte du 3, rue Sainte-Hélène. Il s'éloigne en silence, chargé de « sa nouvelle croix ». Par la suite, non seulement il s'effaça, mais il s'imposa de ne jamais regarder en arrière. C'est, selon toute vraisemblance, au presbytère de Saint-François de Sales qu'il mourut le 31 janvier 1861. Il avait soixante-cinq ans. *A suivre.*

1. Dans cette série d'articles nous suivons de près l'ouvrage du R. P. Henry Perroy S.J. "Une grande sacrifiée".

CALENDRIER LITURGIQUE

SAMEDI 1 De la Sainte Vierge
DIMANCHE 2 1 ^{er} dimanche de l'Avent
LUNDI 3 Saint François Xavier, confesseur, apôtre des Indes, Patron des missions
MARDI 4 Saint Pierre Chrysologue, évêque et doct.
MERCREDI 5 De la férie
JEUDI 6 Saint Nicolas, évêque et confesseur
VENDREDI 7 Saint Ambroise, évêque et docteur
SAMEDI 8 Immaculée Conception de la T. Sainte
DIMANCHE 9 2 ^{ème} dimanche de l'Avent
LUNDI 10 De la férie
MARDI 11 Saint Damase 1 ^{er} , pape et confesseur
MERCREDI 12 De la férie
JEUDI 13 Sainte Lucie, vierge et martyre
VENDREDI 14 De la férie
SAMEDI 15 De la férie
DIMANCHE 16 3 ^{ème} dimanche de l'Aven
LUNDI 17 De la férie
MARDI 18 De la férie
MERCREDI 19 Mercredi des Quatre-Temps
JEUDI 20 De la férie
VENDREDI 21 Saint Thomas Apôtre
SAMEDI 22 Samedi des Quatre-Temps
DIMANCHE 23 4 ^{ème} dimanche de l'Avent
LUNDI 24 Vigile de Noël
MARDI 25 Nativité de Notre Seigneur Jésus Christ
MERCREDI 26 Saint Etienne, premier martyr
JEUDI 27 Saint Jean, apôtre et évangéliste
VENDREDI 28 Les saints Innocents, martyrs
SAMEDI 29 Dans l'octave de Noël
DIMANCHE 30 Dimanche dans l'octave de Noël
LUNDI 31 Dans l'octave de Noël