



COMMUNICANTES

Bulletin de la Fraternité Saint-Pierre dans l'Archidiocèse de Lyon

Numéro 42 - Janvier 2011 - 1 euro

EDITORIAL

QUE VOUS SOUHAITER ?

Que vous souhaiter en ce début d'année ? Que devons-nous attendre, espérer de cette année nouvelle ?

L'Acte d'Espérance que nous avons appris au catéchisme nous ramène à Jésus le Sauveur : « Mon Dieu, j'espère fermement votre grâce en ce monde, et la vie éternelle dans l'autre si je suis fidèle à vos commandements. »

Voilà donc ce que doivent se souhaiter de vrais chrétiens : observer les commandements. Mais les observer avec toujours plus de générosité, dans un monde toujours plus étranger à notre foi, dans un entourage qui s'écarte à grande vitesse des principes élémentaires de la loi naturelle et du bien commun. Il y aurait donc, bien de quoi, se décourager.... si nous n'avions pas l'Espérance !

Bien des signes d'alarme, en effet, nous montrent une crise grave dans ce monde qui a tourné le dos au Bon Dieu : insécurité grandissante, précarité, attaques incessantes contre la famille, contre la vie, contre les chrétiens... Et on ne nous annonce, hélas, que des mesures qui vont dans le sens d'une aggravation des causes des désordres. Il y aurait donc de quoi nous décourager, si nous n'avions pas l'Espérance. L'Espérance, c'est une ancre solidement attachée aux promesses de Dieu et qui nous fait tenir ferme malgré les remous, les tourbillons de cette société, la folie des hommes sans foi ni loi. Et cette Espérance nous enseigne d'une foi certaine que, quand la Providence permet l'épreuve multiforme, effrayante, Dieu nous envoie sa grâce à la mesure de l'épreuve et de la tentation.

Alors les temps sont durs ? Et bien « haut les cœurs » ! Car que de grâces ! A nous de les guetter, de les discerner, pour mieux les saisir.



C'est donc cela que l'Eglise vous souhaite au seuil de cette nouvelle année : la grâce de tenir bon, de rester fidèle. Au Baptême, nous avons reçu la vertu d'Espérance. Et bien soyons toujours prêts à témoigner, dans la charité, de notre Foi Catholique ! N'oublions pas que nous sommes les disciples de Celui qui a les paroles de la vie éternelle.

Alors, malgré une situation qui ne nous encourage pas à l'espoir, ne perdons surtout pas l'Espérance. Car fortifiés par la Confirmation, nourris par la Sainte Communion, et renouvelés par la Confession, nous serons armés pour rentrer dans cette nouvelle année. Alors quoi de neuf cette année ? Et bien, Jésus Sauveur, source jaillissante de fidélité, de persévérance, de fermeté, d'enthousiasme et de Sainteté.

Bonne et Sainte Année !

Abbé Brice Meissonnier, fssp



CHRONIQUE DE LA COMMUNAUTE

DECEMBRE 2010

Vendredi 3 décembre : en ce premier vendredi du mois (bien enneigé), la chapelle de la Maison reçoit de nouveau son Divin Maître. Notre-Seigneur trône dorénavant dans un apparat digne de Lui, conforté d'un mobilier d'une justesse liturgique qui satisferont les prêtres et les fidèles de Tradition. Les murs intérieurs et la courtine du tabernacle sont maintenant tapissés de damas de soie blanche et galonnés d'or comme l'exigent les rubriques. L'autel, avec un retable de tilleul sculpté, montre une peinture de Notre-Dame Immaculée. Le tout se découvre en un décor marmoréen, légèrement mouluré de bois doré. L'effet des faux-marbres est des plus solennels (marbre rouge Basque, jaune de Sienne, noir Grand-Antique des Pyrénées, gris des Ardennes). La composition ferme et élancée de ce décor sculpté, donne déjà le sérieux et l'élégance des cérémonies par lesquelles l'Eglise montre sa splendeur, que souligne la porte dorée à la feuille d'or du tabernacle (œuvre d'une fidèle et d'un prêtre de la Maison). La chapelle de la Maison Padre Pio nous rappelle ainsi que la marbrerie fut avant tout un art royal, qui nécessite des moyens et un équilibre des formes importants, afin que tout puisse échapper au médiocre.

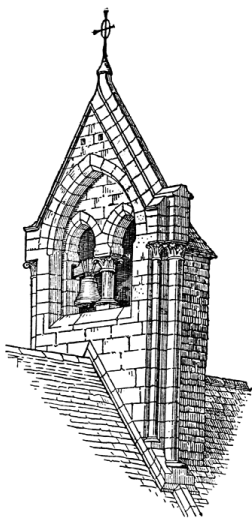
Vendredi 3 décembre : le marché de l'Ecole s'ouvre, alors que la neige bloque encore bien des rues. Aurons-nous du passage ? Devons-nous prévoir d'ouvrir le week-end prochain ? Les parents s'étant tant investis hésitent. Les abbés prient.

Samedi 4 décembre : quel succès ce marché ! la Providence permet qu'un radieux soleil enchante tout le monde. Merci mon Dieu !

Samedi 4 décembre : Saint Nicolas honore de sa présence notre patronage des Compagnons de la Maison Padre Pio, pour la troisième année. Les enfants repartent heureux, sous le regard amusé de Monsieur l'abbé Vincent Ribeton, Supérieur du district de France de la FSSP.

Dimanche 5 décembre : Grand'messe solennelle à Villeurbanne. Monsieur l'abbé Ribeton retrouve notre communauté et lui donne une homélie vivifiante comme il sait faire.

Lundi 6 décembre : La Révérende Mère Générale des Sœurs de Bon-Secours, ainsi que sa secrétaire et la direction du cabinet Lépine, assistent à la messe chantée de saint Nicolas en la chapelle de la Maison. L'agréable soirée passée ensemble permet de renforcer les liens amicaux et spirituels entre les deux congrégations. Mère Etienne Chavent, fondatrice des Sœurs du Bon-Secours, est dans tous les esprits, en particulier par la prédication de l'abbé Ribeton (voir le prochain *Communicantes*) et par une fervente prière commune dite à l'oratoire Notre-Dame de Bon-Secours, installé dans la chambre où est morte le 8 mars 1875 la Vénérable Mère !



Mercredi 8 décembre : que de messes chantées en quelques jours à la Maison ! En l'honneur du Sacré-Cœur vendredi, de Saint Nicolas lundi, et de l'Immaculée Conception ce mercredi. La nombreuse

assistance part bien vite de Francheville pour être présente à l'entrée des jardins de l'Archevêché pour processionner vers la basilique de Fourvière. Monseigneur Jean-Marie Jouham, recteur de la Basilique, nous accueille chaleureusement comme les années précédentes. Nos familles se consacrent de nouveau à Notre-Dame. En sortant, nous avons l'honneur de saluer Son Eminence le Cardinal Philippe Barbarin, qui redit toute sa sympathie à notre communauté. Son Eminence offre à messieurs les abbés sa dernière lettre Pastorale : « L'Eglise est une servante. »

Samedi 11 décembre : la Maison accueille pour quelques heures le groupe *Domus Christiani* de Saint-Etienne, guidé par la famille Desprès.

Mercredi 22 décembre : Une trentaine de fidèles emmenés par l'abbé Jean-Cyrille Sow se retrouvent au Musée des Beaux Arts de Lyon, pour visiter l'exposition sur le peintre Louis Cretey, lyonnais du XVII^{ème} siècle, oublié de tous. Chacun mesure la visite d'exception qui lui est faite en écoutant Madame Aude Henry-Gobet, jeune commissaire et amie de l'abbé Sow depuis l'université. Nous nous souviendrons que Louis Cretey fut un peintre singulier et personnel, trop puissant pour faire partie d'un courant académique de son temps, ce qui nous le rend bien contemporain.

Noël et Jour de l'An 2011 : le temps de la Nativité nous donne ses réjouissances familiales en amenant pour quelques jours à la Maison, l'abbé Denis Coiffet, un des 12 fondateurs de la FSSP comme chacun sait, et le Révérend-Père Ronald Creighton-Jobe de l'Oratoire de Londres. Deux diacres américains, Messieurs les abbés Jonathan Venner et Adalberto Sanchez, des diocèses du nord des Etats-Unis de Sioux-Falls (Dakota du sud) et de Rockfort (Illinois), logent à la Maison, ce qui leur permet de voir la ferveur de quelques-uns d'entre vous, à venir prier Notre-Seigneur aux premières heures de



l'année 2011. Chacun, prêtres et diacres, se réjouit de voir la Maison Padre Pio si bien rénovée. L'abbé Coiffet nous donne de bonnes nouvelles de sa communauté de Bordeaux (chapelle du Christ-Rédempteur et église Saint-Bruno) desservie par trois de nos prêtres. Le Révérend-Père R. Creighton-Jobe quant à lui, nous dit tout son optimisme à voir le catholicisme des Amériques se vivifier de nouveau. Puisse l'Europe faire de même ! Le Révérend-Père, grand ami de la Fraternité Saint-Pierre, est un des 10 prêtres de l'Oratoire de Londres, ayant une des meilleures chorales liturgiques d'Europe occidentale. Enfin, les deux diacres américains nous disent que leur séminaire interdiocésain (pour 4 diocèses) abrite 90 séminaristes, et qu'un Petit-Séminaire (niveau du lycée français) vient d'ouvrir ses portes et accueille 150 garçons, tous se disposant à entrer au Grand- Séminaire dans quelques années.

Entre Noël et le jour de l'An, messieurs les abbés prennent quelques jours de repos en famille, bien nécessaires !





ORDO LITURGIQUE TRADITIONNEL

Mois de Janvier 2011

Samedi 1^{er} Janvier : Octave de la Nativité 2^{ème} classe blanc.

Dimanche 2 Janvier

Fête du Saint-Nom de Jésus, 2^{ème} classe blanc

Lundi 3 Janvier : Sainte Geneviève, vierge 3^{ème} classe blanc.

Mardi 4 Janvier : De la férie 4^{ème} classe blanc.

Mercredi 5 Janvier : De la férie 4^{ème} classe blanc - mémoire de saint Télésephore, pape et martyr.

Jeudi 6 Janvier

Epiphanie de Notre-Seigneur Jésus-Christ 1^{ère} classe blanc

Vendredi 7 Janvier : De la férie 4^{ème} classe blanc.

Samedi 8 Janvier : De la Sainte Vierge 4^{ème} classe blanc.

Dimanche 9 Janvier

Solennité de l'Epiphanie 1^{ère} classe blanc

Mercredi 12 Janvier : De la férie 4^{ème} classe blanc - mémoire de saint Hygin, pape et martyr.

Jeudi 13 Janvier : Commémoration du Baptême de Notre-Seigneur 2^{ème} classe blanc.

Vendredi 14 Janvier : Saint Hilaire de Poitiers, évêque, confesseur et docteur 3^{ème} classe blanc - mémoire de saint Félix de Nole, martyr.

Samedi 15 Janvier : Saint Paul, premier ermite et confesseur 3^{ème} classe blanc - mémoire de saint Maur, abbé.

Dimanche 16 Janvier
II^{ème} Dimanche après l'Epiphanie 2^{ème} classe vert

Lundi 17 Janvier : De la férie 3^{ème} classe blanc.

Mardi 18 Janvier : De la férie 4^{ème} classe vert - mémoire de sainte Prisque, vierge et martyre.

Mercredi 19 Janvier : De la férie 4^{ème} classe vert - mémoire de Saint Marius et ses compagnons, martyrs - mémoire de saint Canut Roi de Danemark, martyr.

Jeudi 20 Janvier : Saint Fabien, pape, et saint Sébastien tous deux martyrs, 3^{ème} classe rouge.

Vendredi 21 Janvier : Sainte Agnès, vierge et martyre 3^{ème} classe rouge.

Samedi 22 Janvier : Saint Vincent et saint Anastase, martyrs 3^{ème} classe rouge.

Dimanche 23 Janvier
III^{ème} dimanche après l'Epiphanie 2^{ème} classe vert

Lundi 24 Janvier : Saint Timothée, évêque et martyr 3^{ème} classe rouge.

Mardi 25 Janvier : La conversion de Saint Paul 3^{ème} classe blanc - mémoire de saint Pierre, apôtre.

Mercredi 26 Janvier : Saint Polycarpe, évêque et martyr 3^{ème} classe rouge.

Jeudi 27 Janvier : Saint Jean Chrysostome, évêque confesseur et docteur 3^{ème} classe blanc.

Vendredi 28 Janvier : Saint Pierre Nolasque, confesseur 3^{ème} classe blanc - mémoire de sainte Agnès, vierge et martyre.

Samedi 29 Janvier : Saint François de Sales, évêque confesseur et docteur 3^{ème} classe blanc.

Dimanche 30 Janvier
IV^{ème} Dimanche après l'Epiphanie 2^{ème} classe vert

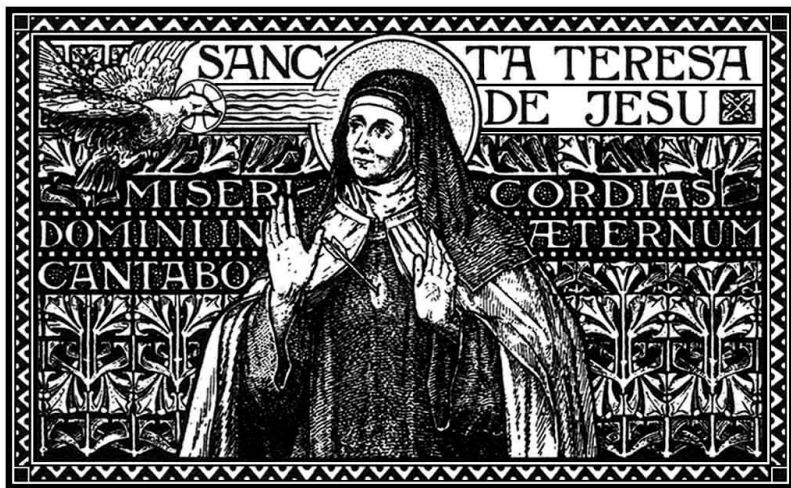
Lundi 31 Janvier : Saint Jean Bosco, confesseur 3^{ème} classe blanc.



L'Oraison selon Sainte Thérèse d'Avila

Quatrième Partie

Thérèse d'Avila a mis au point une manière d'oraison (V, prologue p. 13 ; cf. R 2,2 p. 331 ; F 2,3 p. 618¹) qu'elle proposera ensuite dans ses écrits comme forme fondamentale de prière à utiliser aussi bien par les débutants que par ceux qui sont plus avancés dans le chemin de la perfection.



Mais elle réagira sur deux points (à propos de la méthode d'Osuna) en particulier.

(... suite)

La première interprétation erronée possible de l'enseignement d'Osuna venait du fait qu'on était tenté de faire en soi le « silence absolu » de façon à la fois prématurée et trop radicale, en supprimant toute activité de l'esprit avant que Dieu n'invite à le faire. Ainsi Osuna écrivait : « On peut comparer celui qui se recueille au hérisson qui se réduit et se retire en lui-même, sans se préoccuper de ce qui se passe à l'extérieur » (ibid., tr. 6 ch. 4). C'est ce texte que se rappelait la sainte en écrivant : Je crois avoir lu que le hérisson ou la tortue rentrent ainsi en eux-mêmes ; celui qui l'a écrit devait

¹ Les citations sont faites d'après la traduction de Marcelle AUCLAIR, Œuvres complètes et Correspondance, Desclée De Brouwer, Paris 1964 et 1959. Sigles adoptés : V Autobiographique ; C Chemin de la Perfection ; D Livre des Demeures ; F Fondations ; L Lettres ; R Relations.

bien comprendre ce dont il est question. Toutefois ces animaux rentrent quand ils veulent, tandis que ce recueillement ne s'obtient pas à volonté, mais lorsque Dieu veut nous accorder cette grâce (D 4,3,3 p. 918).

Osuna ne s'est pas montré suffisamment clair : dans son idée, le recueillement incluait une part de pensée sans discours et une action de la volonté. Quoiqu'il en soit, Teresa a compris le conseil de *no pensar nada* comme un néant de pensée et d'image à réaliser sans retard. Elle constatera que *prétendre trouver Dieu automatiquement en faisant le vide sensible et intellectuel ne pouvait que livrer l'âme à l'oisiveté, la plonger dans le vague, dans le désert et la sécheresse. Prétendre ou penser suspendre de nous-mêmes (l'entendement), voilà ce que je demande de ne point faire (...). Utiliser les puissances de l'âme et croire les immobiliser, c'est de la folie* (V 12,5 p. 79). C'est, dit-elle encore, espérer que le crapaud s'envole de lui-même (V 22,13 p. 153). On ne doit pas forcer la main à Dieu. *Etre attentif à Dieu seul, oui, c'est ce que nous devons chercher dans l'oraison mais si Dieu ne recueille pas l'âme de manière surnaturelle en l'attirant à lui, il faut mettre en œuvre ses facultés spirituelles.*

Dieu nous a donné les puissances pour nous en servir, elles ont leur prix, nous n'avons pas à les enchanter, mais à les laisser faire leur office, jusqu'à ce que Dieu leur en donne un autre, plus important (D 4,3,6 p. 920).

Si nous n'avons pas encore le sentiment que ce Roi nous écoute, qu'Il nous voit, nous n'allons pas rester là, tout nigaud(s) (D 4,3,5 p. 919), *froid(s) et stupide(s)* (V 12,5 p. 79).

Autre erreur d'Osuna contre laquelle Teresa réagira vigoureusement. Le franciscain proposait d'écarter de sa pensée la considération de la nature humaine du Christ pour ne s'occuper que de la seule divinité. « Il convient à ceux qui cherchent à atteindre la haute et pure contemplation de laisser les créatures et la sainte Humanité du Christ pour monter plus haut » (o.c. Prologue). Après ce conseil, suivaient des références à saint Cyprien, saint Bernard, saint Grégoire, saint Augustin et Gerson, invoquant l'exemple des Apôtres pour qui l'attachement à l'Humanité sacrée rendait nécessaire le départ sensible du Christ à l'Ascension. Ce qui a convenu aux Apôtres, à cause de leur faiblesse, devait convenir à fortiori à ceux qui « désirent s'élever à un état supérieur » (ibid.).

Même si Osuna se montrait plus nuancé sur ce point que son confrère Bernardino de Laredo, en spécifiant que cela ne serait que « pour un temps », ce conseil que Teresa essaiera de suivre un moment lui coûtera cher. C'est pourquoi elle prendra la peine de réfuter longuement cette doctrine erronée (V 22 et D 6,7,5 p. 987).

Elle demandera au contraire qu'on s'attache passionnément à l'Humanité du Christ, non seulement parce que cette considération fournit à l'âme une compagnie (C 26,2 p. 452), un point d'appui pour la pensée (V 22,9 p. 151) mais encore parce que c'est par cette seule Humanité que la grâce nous est communiquée (V 22,6 p. 150).

Dès lors on comprend que la pratique d'Osuna ne lui permettra pas de prendre son véritable essor. Bien que la méthode du franciscain lui ait ouvert la voie en lui apprenant que l'essentiel n'est pas le discours mais l'amour et en lui donnant le goût du Dieu vivant, ses autres lectures et ses confesseurs ne la garantiront pas contre les erreurs que nous avons signalées et aussi contre ses propres faiblesses. Ainsi elle persistera pendant près de vingt ans (V 8,2 p. 54) à vouloir goûter le recueillement de la contemplation infuse qu'elle avait connu dans ses débuts et aussi, durant un certain temps, à prétendre se passer de l'Humanité du Christ (cf. V 22,3 p. 148 ; D 6,7,14 p. 992). Aussi connaîtra-t-elle la sécheresse intérieure et il lui faudra tout son courage pour demeurer fidèle à l'oraison. Il faut ajouter qu'elle n'avait pas compris les exigences de la bonne conscience requises par Osuna qui demandait de « fuir les péchés véniels, de pratiquer toutes les vertus, de se détacher des objets créés, de stimuler son cœur au moyen d'oraisons jaculatoires » (cf. Troisième Abécédaire, tr. 16 ch. 10). Elle se permettait des péchés véniels délibérés que des demi-clercs lui affirmaient être sans importance.

Je n'ai pas trouvé de maître, je précise, de confesseur qui me comprenne, bien que j'en aie cherché pendant vingt ans à partir de ce moment ; cela me fit grand tort et je revins souvent en arrière (V 4,7 p. 27).

Elle en viendra même à abandonner l'oraison pendant un an et demi, ce qu'elle considérera comme la plus grave tentation de sa vie (V 7,11 p. 47 ; cf. V 19,4 p. 123). Quand elle la reprendra sur les conseils d'un dominicain, confesseur de son père, le P. Vicente Barrón, elle s'inspirera toujours d'Osuna, avec plus de liberté cependant.

Il faudra qu'en 1554, un père jésuite, Diego de Cetina, auquel elle s'adressera après sa conversion, lui apprenne à pratiquer les vertus, à s'attacher à l'Humanité du Christ, à méditer selon la méthode en usage dans la Compagnie (V 23,17 p. 164). Le P. Balthasar lui interdira même de se livrer au recueillement infus quand il se manifestera. Elle ne sera délivrée de cette entrave que par les interventions de saint Pierre d'Alcantara et de saint François de Borgia.

Il lui faudra donc cheminer longtemps pour découvrir ce qui lui convenait exactement. Ce n'est qu'après de longs tâtonnements et de grandes souffrances qu'elle parviendra finalement à mettre au point sa manière d'oraison.

Je crois maintenant que le Seigneur n'a pas voulu que je trouve quelqu'un pour me guider (V 4,9 p. 29). Elle affirmera même que c'est le Seigneur lui-même qui lui apprendra cette habitude de recueillement en soi-même (C 29,7 p. 465 ; cf. V 13,5 p. 83).

A suivre...



Saint Léonard priez pour nous.

APOSTOLAT DANS LES PRISONS

Les prisonniers de la Maison d'arrêt de la Talaudière fréquentant l'aumônerie ont reçu de votre part de nombreuses cartes et enveloppes pour écrire à leurs familles à l'occasion de Noël.

Ils sont toujours très touchés de savoir qu'on prie pour eux à l'extérieur, et l'abbé Sow tient à vous en remercier spécialement.



UN CHEF D'ŒUVRE DE L'ART CHRETIEN

SAINT EVEQUE EN PRIERE, 1528-1530, DE PARMIGIANINO



New York, Metropolitan Museum
Dessin au fusain et pinceau avec
encre brune

Ce dessin très vivant est l'œuvre de l'un des plus grands artistes italiens de ce qu'on a appelé le Maniérisme, et qui est en réalité la deuxième phase de la Renaissance. De son vrai nom Girolamo Francesco Maria Mazzola, également appelé en France le Parmesan, né en 1503 et mort en 1540 à Parme, il appartenait à une famille de peintres et ce sont ses oncles qui vont lui assurer sa première formation technique.

Giorgio Vasari, le premier historien d'art et grand biographe des maîtres de la Renaissance nous signale une remarquable précocité chez le jeune peintre : « A l'âge de seize ans, après avoir fait des miracles en dessin, il fit un tableau de son invention, un *Saint Jean baptisant le Christ*, qu'il mena d'une façon telle, qu'encore qui le voit reste étonné qu'un garçon eût conduit si bien une telle chose. Ce tableau fut placé à Parme, à la

Nunziata, où sont les moines des Zoccoli ».

Très influencé par l'art du Corrège, autre grand peintre du nord de l'Italie, il doit fuir à Viadana à cause des combats entre les armées impériales et les troupes de François I^{er}. Là il peint plusieurs tableaux religieux encore très marqués par la manière corrégiennne. La guerre finie, il regagne Parme en 1521, où il répond à d'importantes commandes. Les premières peintures où il expérimente cet art précieux, « maniéré », tendant à l'idéalisation de la forme, datent de cette période.

Cet art qu'on admire aujourd'hui a été longtemps décrié. On peut même dire que pour certains historiens de l'art, il y a eu un hiatus entre la

Renaissance classique de Raphaël et de Corrège et la refondation de l'art sur le socle de la nature et de l'Antiquité, avec Les Carrache ou Pierre de Cortone, et Parmesan se situe exactement dans ce moment où l'art semble jouer avec lui-même en se coupant des deux sources du classicisme. En vérité c'est la Renaissance elle-même qui a créé cette phase tardive, où les artistes ne cesseront de citer les formes créées par les grands maîtres de la génération précédente (essentiellement Michel-Ange et Raphaël).

Pour bien comprendre ce malentendu historique et esthétique, qui répondait parfaitement au schéma « archaïsme, classicisme, décadence », il faut lire le passage que Baldinucci, historien d'art du XVII^{ème} siècle, consacre au terme de « *maniera* » : « Chez tous les peintres (c'est-à-dire excepté chez Michel-Ange, Raphaël et Andrea del Sarto) on peut entrevoir parfois quelque chose de ce défaut qu'on appelle « manière » ou façon « maniérée » de peindre, et qui constitue une sorte de faiblesse de l'intelligence et plus encore de la main, qui devraient « obéir au vrai ».

En 1524 Parmigianino se rend à Rome, désireux de connaître le centre du monde chrétien et antique, qui reste l'influence centrale des peintres à cette époque. Il emporte avec lui trois œuvres, dont un autoportrait dans un miroir grossissant qui impressionnera beaucoup par sa virtuosité, et déjà par sa capacité illusionniste. Il approfondit à Rome sa connaissance formelle de l'art de Raphaël, qu'il cite dans de nombreuses œuvres. En 1527, Rome est mis à sac, le pape fuit à Orvieto et, après avoir été fait brièvement prisonnier, Parmigianino quitte la ville.

On le retrouve à Bologne quelques années plus tard, où les commandes sont nombreuses. De cette période date le grand dessin d'évêque en prière du *Metropolitan Museum*, où la virtuosité du Parmesan s'exprime dans cette difficile vue « *di sotto in sù* », d'en-dessous et de trois-quart. Il s'agit d'une étude préparatoire d'un décor projeté pour l'église conventuelle de Sainte-Marguerite. Le dessin en lui-même est porteur d'une énergie accentuée par le trait vigoureux de l'esquisse, et par la rapidité de l'encre appliquée au pinceau. On retrouve dans la position des mains de l'évêque la délicatesse et le raffinement de l'artiste, mais l'ensemble conserve, grâce à ce caractère ébauché et rapide de l'esquisse, quelque chose de la fermeté et de la gravité qui conviennent parfaitement à une figure de prélat.

Abbé Jean-Cyrille Sow, fssp



CARNET DE FAMILLE

Baptême

A été lavée de la tâche originelle :

- ❖ Castille, 7^{ème} enfant chez Monsieur et Madame Luc Mouilleron, le dimanche 12 décembre en la Chapelle Notre-Dame du Rosaire à Roanne.

Requiescant in Pace

Ont rejoint le Père éternel :

- ❖ Madame Anne-Marie Chamel le 10 décembre 2010 ; fidèle de la messe de 8h30 à la Maison Padre Pio.
- ❖ Madame Denise-Laure Salamand. Funérailles le mercredi 22 décembre en l'église du Cœur Immaculé de Marie.
- ❖ Frère Dominique-Marie, missionnaire d'Afrique - né Jacques Rouast et frère de Madame Odile Labouche - le jour de Noël au couvent de Tassy (département des Alpes de Haute-Provence).

Fiançailles

Ont reçu la bénédiction des fiancés :

- ❖ Mademoiselle Typhaine Labouche et Monsieur Etienne Espieux le samedi 19 décembre en l'église Abbatale Notre-Dame de l'Annonciation du Barroux (Vaucluse).



SUR VOS AGENDAS

Annonces régulières

Catéchismes

- ❖ Pour enfants de 4 ans à 11 ans :
 - A la Maison Padre Pio : tous les mercredis hors vacances scolaires de 10h30 à 11h30 à la Maison Padre Pio.
 - A Rochegude : **samedi 29 janvier**, à 17h30.
- ❖ Pour les collégiens de 12 à 16 ans : un vendredi tous les 15 jours hors vacances scolaires à 18h00 à la Maison Padre Pio. Prochains cours les **vendredis 7 et 28 janvier**.
- ❖ Pour les étudiants - à partir de la terminale - avec le groupe *Juventutem* :
 - Cours le **jeudi 20 janvier** à la brasserie « Le Victor Hugo » ; place Carnot - 69002 à 20h30 ; thème : « anges et démons ».
- ❖ Pour adultes : se munir du « Grand catéchisme de Saint Pie X ». Cours assurés par Monsieur l'abbé Benoît de Giacomoni.
 - A la Maison Padre Pio : cours le **mardi 25 janvier** à 20h00.
 - A Valence : cours le **vendredi 28 janvier** à 21h00 chez Monsieur et Madame Lionel Guy.

Chapelet des messieurs

Tous les premiers mardis du mois aux intentions de la Communauté et de la France, suivi d'un repas fraternel tiré du sac.

- ❖ Prochain chapelet le **mardi 1^{er} février** à 20h15 à la Maison Padre Pio.

Louveteaux et louvettes

- ❖ Sortie le dimanche 30 janvier. Rendez-vous à la messe de 10h30 au Cœur Immaculé de Marie.

Routiers Saint-Martin

- ❖ Réunion de formation le vendredi 14 janvier à 20h30 à la Maison Padre Pio.

Enfants de chœurs

- ❖ Réunion à 11h00 le **samedi 29 janvier** à la Maison Padre Pio.

Annonces ponctuelles

Jeudi 13 janvier : Cours sur l'histoire de l'art à la Maison Padre Pio. Artiste étudié : Le Bernin.

Samedi 15 et dimanche 16 janvier : à l'initiative de l'Ecole Sainte-Jeanne d'Arc et de l'association CPE (croître et progresser ensemble), session à la Maison Padre Pio sur le rôle des parents. Inscription auprès de Madame Bourdette.

Jeudi 20 janvier : « Cours d'initiation à la lecture des Saintes Ecritures » à 20h00 à la Maison Padre Pio. Fréquence mensuelle. Présentation : approche simple et culturelle, en utilisant les commentaires autorisés de la Sainte Eglise, de l'ensemble des textes composant la Révélation écrite que Dieu a faite à l'humanité. Cours donné par Monsieur l'abbé Jérôme Lebel.

Samedi 22 janvier : Rosaire publique pour la Vie. Rendez-vous à 15h00 devant l'Hôtel Dieu (angle rue de la Barre et quai Jules Courmont Lyon 2^{ème} arrondissement).

Dimanche 23 janvier : Marche pour la Vie à Paris. Rendez-vous à 14h30 place de la République (X^{ème} ardt.)

- ❖ Une messe sera célébrée à 12h45 à la chapelle des catéchismes de la Basilique Sainte-Clotilde, par l'abbé Le Coq, de la Fraternité Saint-Pierre. Horaire idéal pour ceux qui prennent un train ou un car tôt le matin pour venir à Paris.
- ❖ Car depuis Lyon organisé par les Sœurs Domini. Départ à 5h00 place Bellecour, côté Saône.

Vendredi 4 février : 1^{er} vendredi du mois. Messe chantée à 19h00 suivie de l'Adoration jusqu'à minuit.

Samedi 5 février : Journée portes ouvertes à l'Ecole Sainte-Jeanne d'Arc.

Annonce permanente

Veillez noter le jour de repos hebdomadaire des prêtres de la Maison Padre Pio et ne pas les déranger sauf extrême urgence ces jours-là.

- ❖ Le lundi : Messieurs les abbés Brice Meissonnier, Jean-Cyrille Sow et Benoît de Giacconi.
- ❖ Le mardi : Monsieur l'abbé Jérôme Lebel.



OFFRANDES DE MESSES

Messe : 16€ - Neuvaine : 160€ - Trentain grégorien : 500€

AIDER AU RAYONNEMENT DE LA FRATERNITE SAINT-PIERRE A LYON

La Fraternité Saint-Pierre vit exclusivement du produit des quêtes et des dons. Si vous souhaitez l'aider financièrement, remplissez l'ordre de virement ci-dessous et transmettez-le, dûment rempli, à l'établissement bancaire tenant de votre compte. N'oubliez pas de nous retourner le talon. Merci d'avance de votre générosité.

ORDRE DE VIREMENT

Je, soussigné (nom, prénom)
titulaire du compte : vous demande de bien
vouloir virer, le de chaque mois, la somme de €
à compter du/...../..... (inclus) jusqu'à nouvel ordre ou jusqu'au/...../.....
(inclus).

sur le compte dont les coordonnées figurent ci-après :

Bénéficiaire : Fraternité Saint-Pierre - 1, ch. de petite Champagne 69340 Francheville
CL Lyon VICTOR-HUGO 30002 - Guichet : 01042 - COMPTE : 0000079277F Clé RIB :
40

Date et signature :





Fraternité Sacerdotale Saint-Pierre

Maison Padre Pio

1, chemin de petite Champagne
69340 Francheville

Tél : 04 72 16 96 05 - Fax : 04 72 16 11 69

www.communicantes.fr

DESSERVANTS

Abbé Brice Meissonnier - Supérieur

Tél : 04 72 16 11 61 Mobile : 06 60 42 21 79 Courriel : abflorimond@free.fr

Abbé Jérôme Lebel

Tél : 04 72 16 11 62 Mobile : 06 16 94 54 14 Courriel : lebelabbé@aol.com

Abbé Benoît de Giacconi

Tél : 04 72 16 11 63 Mobile : 06 62 28 81 92 Courriel : abdgp@hotmail.fr

Abbé Jean-Cyrille Sow

Tél : 04 72 16 11 65 Mobile : 06 07 76 26 19 Courriel : sowjc@yahoo.fr

HORAIRES DES OFFICES

Archidiocèse de Lyon

Dimanches et jours de préceptes :

- 08h30 :** **Messe basse à la Maison Padre Pio**
1, ch. de petite Champagne, 69340 Francheville.
- 10h30 :** **Grand'messe au Cœur Immaculé de Marie**
34, rue Richelieu, 69100 Villeurbanne.
- 18h30 :** **Messe basse à la Maison Padre Pio**

En semaine à la Maison Padre Pio :

- 9h00 et 18h30 :** du lundi au vendredi
confessions de 18h00 à 18h25
- 11h00 :** le samedi
confessions de 10h30 à 10h55

Diocèse de Valence

Dimanches et jours de préceptes :

- 09h30 :** Chapelle Saint-Denis à Rochegude
chapelle près du cimetière, 26790 Rochegude.
- 11h30 :** Chapelle Notre-Dame de la Rose à Montélimar
26, av. Saint Martin (cimetière), 26200 Montélimar.