



# COMMUNICANTES

---

Bulletin de la Fraternité Saint-Pierre dans l'Archidiocèse de Lyon

---

Numéro 44 - Mars 2011 - 1 euro

## EDITORIAL

---

### TOUS A LA MISSION !

Les avertissements que nous donne l'Eglise en ce début de Carême sont bien graves : « souviens-toi que tu es poussière et que tu retourneras en poussière ». L'Eglise fait, en ce temps liturgique propice, surgir devant notre regard la vision de notre mort, afin d'orienter nos pensées dans un sens qu'elles ne devraient jamais perdre. Il est donc venu le temps où nous devons nous sentir tous concernés, au plus intime de notre être, par notre salut éternel !

Et si ce n'est pas votre préoccupation principale, c'est en tout cas celle de vos prêtres : « je porte la responsabilité des âmes jusqu'au jour de ma mort » disait le Bienheureux Cardinal Newman.

C'est pour cela que nous avons voulu qu'une grande Mission « paroissiale », nous aide à : « réveiller les pécheurs qui ont oublié ou n'ont

jamais compris qu'ils étaient chrétiens » comme le résume St Eugène de Mazenod.

Ne reportons donc pas sans arrêt notre conversion, ne remettons pas à demain ou à l'année prochaine, tout ce que nous pourrions faire pour nous tourner vraiment et enfin vers notre salut, vers notre Dieu.

Cette Mission est communautaire, elle s'adresse à tous et à chacun. Aucune excuse ne pourrait donc être valable pour s'en dispenser, si l'on pense à l'enjeu ultime !

La grâce est donc, par ce temps du carême et par cette Mission, à votre portée ! Qu'en ferez-vous ? Détournerez-vous encore la tête ? Rajouterez-vous ce carême à vos autres carêmes ? Sans rien de moins, mais rien de plus ! ou alors, répondrez-vous généreusement à l'appel de Dieu qui vient frapper à votre porte ?

Abbé Brice Meissonnier, fssp



## NEUVAINES A S. JOSEPH.

Ô glorieux époux de la Bienheureuse Vierge et père putatif du Fils de Dieu, je vous offre ces dévotes prières pour vous honorer et glorifier, en mémoire des sept douleurs et des sept allégresses que vous avez éprouvées en ce monde. Je vous prie, très heureux patriarche, d'être mon protecteur et avocat, afin que je puisse, avec votre aide, vaincre et surmonter toutes les embûches et tentations du démon. Défendez-moi, je vous en conjure, de tous les maux et périls, tant de l'âme que du corps. Obtenez-moi le pardon de tous mes péchés et la grâce de pouvoir, à l'avenir, fuir toute occasion de péché. Je vous supplie enfin d'être présent à l'heure de ma mort, afin de me délivrer, par votre intercession, des embûches du démon et de me fortifier dans la sainte foi catholique. Ainsi soit-il.

Un *Pater*, Un *Ave* et Un *Gloria*

# FAISONS UN BON CAREME...

Le Carême est un temps privilégié de 40 jours que l'Eglise met à notre disposition pour que nous nous tournions davantage vers Dieu, et obtenions le pardon de nos péchés. C'est comme une grande retraite annuelle, à laquelle l'Eglise convie tous ses enfants, depuis le mercredi des Cendres jusqu'à la Fête de Pâques.

## **Mais que faire pendant le Carême ?**

Tout d'abord ce que l'Eglise commande :

1. Les fidèles âgés d'au moins 14 ans sont tenus de faire abstinence de viande tous les vendredis pendant le Carême, ainsi que le mercredi des Cendres.

2. Les fidèles âgés de 18 à 60 ans sont tenus de jeûner le mercredi des Cendres et le Vendredi Saint, et de consacrer, ce jour-là, un temps notable à la prière.

**En quoi consiste le jeûne ?** Il s'agit de faire dans la journée un seul véritable repas, les autres étant remplacés par une « collation » : une tasse de café, une assiette de soupe par exemple, et un bon morceau de pain.

3. L'Eglise fait aussi aux fidèles une obligation de se confesser au moins une fois chaque année. L'approche de Pâques est un temps privilégié pour cela.

4. Enfin tout baptisé doit remplir le Précepte pascal, c'est-à-dire communier une fois (au moins) pendant le temps pascal (entre Pâques et Pentecôte).

**C'est tout ?** Oui, c'est tout ce que l'Eglise commande à ses fidèles.

**Mais peut-on faire... un peu plus ?** Bien sûr ! Et l'Eglise nous y invite. Chacun aura à cœur de s'imposer quelques pénitences, en veillant toutefois à ne pas viser trop haut, mais à être avant tout régulier et fidèle à tenir ses résolutions. Le prêtre, au confessionnal, peut nous conseiller utilement sur ce point.



## CHRONIQUE DE LA COMMUNAUTE

FEVRIER 2011

### **Vendredi 11 février :**

La bénédiction nocturne de la statue de Notre-Dame de Lourdes (réinstallée dans la grotte de la cour des tilleuls après plusieurs dizaine d'années d'absence et grâce à la générosité et à la piété mariale de deux de nos plus fidèles paroissiennes) a permis à certains d'entre vous de processionner aux flambeaux, dans le parc de la maison, alors que le soir venait tout juste de tomber. Nous nous sommes faits pour un moment, pèlerins de Lourdes à Francheville. Que Notre-Dame ne cesse de protéger et d'aider notre communauté et ses familles.

### **Lundi 14 février :**

Le Révérend-Père Alain Hocquemiller, prieur de la Sainte Croix de Riaumont, et le Frère Nicolas, sur le chemin de Draguignan s'arrêtent loger à la Maison Padre Pio. C'est aussi l'occasion d'évoquer et de préparer notre grande Mission paroissiale du mois de mars.

### **Jeudi 17 et Vendredi 18 février :**

Visite de Monsieur l'abbé John Berg, Supérieur Général de la FSSP, et de Monsieur l'abbé Vincent Ribeton, Supérieur du District de France de la FSSP.

### **Dimanche 20 février :**

Monsieur l'abbé Alexis Garnier, fssp responsable de notre apostolat à Pau et aumônier du chapitre enfant du pèlerinage de Chartres est à Lyon pour marier son frère aîné. Il nous fait l'amitié de célébrer la messe de 8h30, et de diriger le grégorien à la grand messe. Monsieur l'abbé Benoît de Giacomoni, le remplace à Pau.

Inauguration de notre cycle de prédications dominicales sur les sept péchés capitaux par : L'Envie. Suivi le dimanche suivant par l'orgueil. Viendrons :

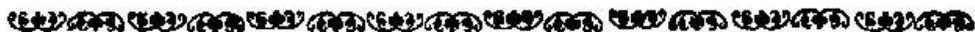
l'avarice, la paresse, la gourmandise, la luxure et la colère. Tout le monde se sent concerné !

### **Mardi 22 février :**

Fête de la Chaire de Saint Pierre, tout nouvellement fête de 1<sup>ère</sup> classe pour l'ensemble de la Fraternité Saint-Pierre, grâce à la bonté du Siège Apostolique ; de prestigieux visiteurs nous font l'honneur d'une visite. Son Altesse Impériale l'Archiduc Christian d'Autriche, petit-fils des derniers souverains d'Autriche-Hongrie (le Bienheureux Empereur Charles 1<sup>er</sup> et l'Impératrice Zita), ainsi que le Père-Abbé de Randol, Dom Bertrand de Hédouville, accompagné du père cellérier de son abbaye le père Daniel Field.

### **Vendredi 25 février :**

La cour des tilleuls est en réhabilitation, sous le regard médusé des enfants de l'Ecole Sainte-Jeanne d'Arc reconnaissant certains de leurs jouets (pelleteuse) en taille réelle. L'inclinaison du sol est corrigée. La cour est surélevée de 40 cm par endroit. L'écoulement des eaux est ainsi mieux maîtrisé, ne donnant plus un spectacle marécageux après chaque pluie.



## **PROPRE DE LYON**

**Mardi 1<sup>er</sup> mars :** Saint Jean-Louis Bonnard, martyr, né le 1<sup>er</sup> mars 1824 à Saint-Christô-en-Jarez, simple berger qui devient prêtre pour les Missions Etrangères de Paris, envoyé au Tonkin, décapité après quelques mois d'apostolat à 28 ans, le 1<sup>er</sup> mai 1852. Fête double, messe « *in virtute* », en carême, mémoire de la férie.

**Dimanche 6 mars :** Sainte Colette, vierge, née en Picardie en 1341, entreprit la réforme des trois ordres de Saint François, fondatrice de 18 couvents. Meurt le 6 mars 1477 à Gand dans les Flandres. Messe « *Dilexisti* » avec mémoire des saintes Perpétue et Félicité.

**Lundi 21 mars :** Saint Lupicin, originaire du haut Bugey, frère de Saint Romain (fêté le 28 février ou le 29 si année bissextile), cofondateur avec ce dernier de monastères du Jura. Commémoraison avec les oraisons de la messe « *Os Justi* ».



## **ORDO LITURGIQUE TRADITIONNEL**

**Mois de Mars 2011**

Mardi 1<sup>er</sup> Mars : De la férie 4<sup>ème</sup> classe violet.

Mercredi 2 Mars : De la férie 4<sup>ème</sup> classe violet.

Jeudi 3 Mars : De la férie 4<sup>ème</sup> classe violet.

Vendredi 4 Mars : Saint Casimir, confesseur 3<sup>ème</sup> classe blanc - mémoire de saint Lucius I<sup>er</sup>, pape et martyr.

Samedi 5 Mars : De la Sainte Vierge 4<sup>ème</sup> classe blanc.

### **Dimanche 6 Mars**

**La Quinquagésime - 2<sup>ème</sup> classe violet**

Lundi 7 Mars : Saint Thomas d'Aquin, confesseur et docteur 3<sup>ème</sup> classe blanc.

Mardi 8 Mars : Saint Jean de Dieu, confesseur 3<sup>ème</sup> classe blanc.

### **Mercredi 9 Mars**

**Mercredi des Cendres**

**1<sup>ère</sup> classe violet - jeûne et abstinence**

Jeudi 10 Mars : De la férie 3<sup>ème</sup> classe violet - mémoire des saints quarante martyrs de Sébaste.

Vendredi 11 Mars : De la férie 3<sup>ème</sup> classe violet.

Samedi 12 Mars : De la férie 3<sup>ème</sup> classe violet - mémoire de saint Grégoire le Grand, pape et docteur.

### **Dimanche 13 Mars**

**I<sup>er</sup> Dimanche de Carême - 1<sup>ère</sup> classe violet**

Lundi 14 Mars : De la férie 3<sup>ème</sup> classe violet.

Mardi 15 Mars : De la férie 3<sup>ème</sup> classe violet.

Mercredi 16 Mars : Mercredi des Quatre-temps de Carême 3<sup>ème</sup> classe violet.

Jeudi 17 Mars : De la férie 3<sup>ème</sup> classe violet - mémoire de saint Patrick, évêque d'Irlande et confesseur.

Vendredi 18 Mars : Vendredi des Quatre-temps de Carême 2<sup>ème</sup> classe violet - mémoire de saint Cyrille de Jérusalem, évêque et docteur.

### **Samedi 19 Mars**

**Saint Joseph époux et patron de l'Eglise Universelle**

**1<sup>ère</sup> classe blanc - mémoire du samedi des Quatre-temps de Carême**

### **Dimanche 20 Mars**

**II<sup>ème</sup> Dimanche de Carême - 1<sup>ère</sup> classe violet**

Lundi 21 Mars : De la férie 3<sup>ème</sup> classe violet - mémoire de saint Benoît, abbé.

Mardi 22 Mars : De la férie 3<sup>ème</sup> classe violet.

Mercredi 23 Mars : De la férie 3<sup>ème</sup> classe violet.

Jeudi 24 Mars : De la férie 3<sup>ème</sup> classe violet - mémoire de saint Gabriel, archange.

### **Vendredi 25 Mars**

**Annonciation de la Bienheureuse Vierge Marie**

**1<sup>ère</sup> classe blanc - mémoire de la férie**

*Pas d'abstinence ce jour*

Samedi 26 Mars : De la férie 3<sup>ème</sup> classe violet

### **Dimanche 27 Mars**

**III<sup>ème</sup> Dimanche de Carême - 1<sup>ère</sup> classe violet**

Lundi 28 Mars : De la férie 3<sup>ème</sup> classe violet - mémoire de saint Jean de Capistran, confesseur.

Mardi 29 Mars : De la férie 3<sup>ème</sup> classe violet.

Mercredi 30 Mars : De la férie 3<sup>ème</sup> classe violet.

Jeudi 31 Mars : De la férie 3<sup>ème</sup> classe violet.

Vendredi 1<sup>er</sup> avril : De la férie 3<sup>ème</sup> classe violet.

Samedi 2 avril : De la férie 3<sup>ème</sup> classe.

### **Dimanche 3 Avril**

**Dimanche de *Laetare* - 1<sup>ère</sup> classe rose**

# L'Oraison selon Sainte Thérèse d'Avila

## SIXIEME PARTIE

Thérèse d'Avila a mis au point une manière d'oraison (V, prologue p. 13 ; cf. R 2,2 p. 331 ; F 2,3 p. 618<sup>1</sup>) qu'elle proposera ensuite dans ses écrits comme forme fondamentale de prière à utiliser aussi bien par les débutants que par ceux qui sont plus avancés dans le chemin de la perfection.



Il nous reste un autre point obscur à éclaircir au sujet de cette représentation du Christ. Teresa propose qu'on le considère tantôt auprès de soi (V 13, 22 p. 90), tantôt devant soi (V 12, 2 p. 77), et enfin à l'intérieur de soi (C 28, 4 p. 460). Toutefois elle insiste pour qu'on se le représente de préférence au plus intime de l'âme parce que cette manière de faire nous attache mieux à Lui, elle est plus fructueuse que de le considérer hors de soi (V 40,6 p. 312) et puis, ainsi, on n'a pas à se fatiguer l'esprit à le chercher sur le Mont Calvaire, au Jardin des Oliviers et à la Colonne (C 28, 4 p. 460). Elle dira encore que faire ainsi c'est se retirer avec son Dieu dans son paradis intérieur ou dans le petit ciel de notre âme (C 28,5 p. 460). On pourrait considérer que la question est sans importance car la représentation du Christ

---

<sup>1</sup> Les citations sont faites d'après la traduction de Marcelle AUCLAIR, Œuvres complètes et Correspondance, Desclée De Brouwer, Paris 1964 et 1959. Sigles adoptés : V Autobiographique ; C Chemin de la Perfection ; D Livre des Demeures ; F Fondations ; L Lettres ; R Relations.

conçue par la foi au-dedans de soi n'est pas incompatible avec une représentation auprès de soi puisque les conditions de lieu et de temps étant abolies, le Christ est dans l'âme et l'âme dans le Christ ou auprès de Lui selon l'attrait de la grâce du moment. En fait, la préférence de Teresa pour la représentation du Christ au-dedans de soi n'a pas pour motif une raison psychologique ou pratique seulement mais doctrinale. **Elle s'appuie en effet sur une vérité qui constitue un principe fondamental de la spiritualité thérésienne : le Christ demeure dans l'âme, en son centre comme en un château.** Cette idée partout présente dans les écrits thérésiens sera magistralement développée dans sa dernière œuvre, le Livre des Demeures.

Nous devons maintenant demander à Teresa, quelle va être la nature ou le contenu de l'activité produite par l'âme dans ce recueillement en présence du Christ-Homme ? Cette attitude pourrait être caractérisée par le regard.

On est frappé de la prédilection marquée par Teresa pour ce terme. *Représentez-vous le Seigneur lui-même auprès de vous, et considérez avec quel amour et quelle humilité il vous instruit (...) Je ne vous demande pas pour le moment de penser à Lui, ni de beaucoup raisonner, ni d'appliquer votre entendement à de grandes et délicates considérations ; je ne vous demande que de le regarder* (C 26,1 et 3 p. 452).

Il s'agit du regard de l'âme sur le Christ ou du regard du Christ sur l'âme, jamais votre Epoux ne vous quitte des yeux, il a supporté de votre part mille laideurs et abominations contre Lui, et cela n'a pas suffi à détourner son regard (...) Considérez, comme il le dit à l'Epouse, qu'il n'attend que cela, que nous te regardions (C 26,5 p. 453 ; cf. V 13,22 p. 90).

Ce regard mutuel exprime en fait une relation personnelle, immédiate, une relation vivante de présence réciproque.

Le terme de regard signifie qu'il s'agit d'une activité simple qui abolit toute multiplicité d'actes ; *c'est une activité d'ordre intuitif puisque l'âme réalise (au sens fort du terme), la Présence du Christ comme un objet présent* (V 4,7 p. 28) à elle, de manière réelle, existentielle, vivante.

La représentation du Christ en son Humanité et le regard porté sur Lui dépendent évidemment de la vivacité de la foi qui porte en quelque sorte à leur point maximal d'intensité les vérités révélées, toute la connaissance des mystères que l'âme a reçue au baptême et par l'enseignement de l'Eglise, ainsi que les connaissances acquises par l'étude, la réflexion et enfin ses expériences personnelles antérieures.

Cet acte de foi vive inclut naturellement l'espérance sous la forme du désir. Désir de l'union à Dieu, de son service, de sa gloire, en un mot désir de

Dieu. Teresa insiste beaucoup sur l'importance de ces désirs pour progresser et dans la connaissance de Dieu et dans la perfection. Ces désirs concernent l'âme elle-même, le salut des âmes, la réalisation du dessein de Dieu sur le monde. Dans la définition brève de ce type d'oraison, Teresa a cette formule significative : *vivre en gardant en moi la présence de Jésus-Christ, notre Bien et Seigneur* (V 4,7 p. 28). Elle ne dit pas « mon » mais notre Bien et Seigneur.

Enfin, ce regard, fait de foi et d'espérance, est surtout et principalement animé par l'amour. Ce qu'elle dira d'une oraison plus avancée est déjà valable ici : *Dieu et l'âme se comprennent, sans autre artifice, ces deux amis se communiquent leur amour mutuel. Comme ici-bas deux personnes qui s'aiment beaucoup et se comprennent bien semblent s'entendre sans échanger un signe, rien qu'en se regardant* (V 27,10 p. 188).

En définitive, le regard de l'âme exprime le tout de la personne en Présence du Christ vivant en elle. C'est ce que les auteurs spirituels nomment habituellement l'attention amoureuse.

### 3 °) Entretien avec le Christ

Le troisième temps de l'oraison thérésienne est celui de l'entretien avec le Seigneur, échange qui pourra prendre deux formes variables selon la grâce du moment où les dispositions de l'âme.

a) Entretien cœur à cœur : la première forme qui prolonge normalement l'échange des regards est l'entretien cœur à cœur, nous dirions aujourd'hui, du dialogue avec le Seigneur. *Vous voulez non seulement le regarder, mais soulager votre âme en lui parlant ; point en disant des prières toutes faites, mais des paroles jaillies de votre cœur en peine, ce qu'il prise hautement* (C 26,6 p. 454).

Pour demeurer en sa Présence, garder le contact intime avec Lui, il arrive un moment où l'âme, rompant le silence, s'exprime en livrant sans apprêt le fond de son être. *Nous pouvons (...) nous exercer à vivement nous éprendre de son Humanité sacrée, vivre en sa présence, lui parler, lui demander ce dont nous avons besoin, nous plaindre à lui de nos peines, nous réjouir avec lui de nos joies, et ne pas l'oublier pour autant, sans chercher des prières apprêtées, mais des mots conformes à nos désirs et à nos besoins* (V 12,2 p. 77).

On voit qu'il n'est pas question d'utiliser des formules stéréotypées, d'exprimer des sentiments élevés, de faire de hautes et savantes considérations. Teresa ici veut écarter la tentation de certaines âmes de jouer un personnage, de chercher à présenter au Seigneur un visage honorable,

digne de Lui ou l'illusion de celles qui croient avoir fait une bonne oraison parce qu'elles auront occupé tout leur temps d'oraison à parler sans arrêt !

Imposons silence à l'entendement. *Occupons-le si possible à considérer Celui qui nous regarde, tenons-lui compagnie, parlons-lui, sollicitons-le, humilions-nous ; délectons-nous en sa présence, et rappelons-nous que nous ne mériterions pas d'être là* (V, 13,22 p. 90).

Vérité, liberté et amour sont les trois qualités principales réclamées par Teresa dans cet entretien seul à seul avec le Seigneur.

Vérité de l'âme qui ne cache rien de sa misère, de ses faiblesses, de ses besoins, se sachant connue sans dissimulation possible et aimée, en dépit de tout, par son Seigneur.

*Qu'ils se tiennent en présence du Christ, et sans fatiguer l'entendement, qu'ils lui parlent et se réjoignent avec Lui ; sans se fatiguer à composer des discours, qu'ils lui présentent leurs besoins et se rappellent les raisons qu'il aurait de ne pas les admettre devant lui. Parfois une chose, et parfois l'autre, pour que l'âme ne se lasse point de ne manger qu'un seul mets* (V 13,11 p. 85).

La liberté dont peut et doit user l'âme dans l'expression de ses sentiments est la *parresia* dont parlent l'Écriture et les Pères de l'Église. C'est la familiarité, la franchise, la simplicité de deux amis qui se connaissent intimement et savent qu'ils peuvent se parler sans faire de circonlocutions, sans devoir prendre mille précautions pour ne pas blesser la susceptibilité de l'autre ou feindre des sentiments édifiants. **Il aime beaucoup que nous lui parlions franchement ; lorsque nous lui parlons simplement et clairement, sans dire une chose pour nous en réserver une autre, il donne toujours au-delà de ce que nous lui demandons** (C 37,4 p. 498).

Voir par exemple la prière qu'elle fait pour son frère Agostin de Ahumada en danger au Chili en juillet 1571 (Fav p. 547). Cette prière du cœur, si libre de ton, lui était habituelle : *je commence à parler au Seigneur tout naïvement, car je m'adresse souvent à Lui sans savoir ce que je dis ; c'est l'amour qui parle* (V 34,8 p. 252 ; cf. V 37,9 p. 284 ; F 19,6 p. 704). *D'ailleurs mon Dieu n'est nullement susceptible ; il n'est pas méticuleux (...) il s'accommode de toutes nos façons* (C 23,3 p. 445 ; cf. exemple V 37,8 p. 284).

Enfin, et ici nous sommes au cœur de l'oraison thérésienne. Il importe avant tout et par-dessus tout de manifester un amour qui se veut total, unique, vivant.

**Teresa répétera que dans l'oraison il s'agit essentiellement non de beaucoup penser mais de beaucoup aimer** (D 4, 1, 7 p. 908 ; F 5,2 p. 630). *Elle affirmera que l'oraison ne demande pas de force corporelle, mais rien que de l'amour, et l'habitude* (V 7,12 p. 48). *Pour désigner ceux qui font oraison, elle aura cette belle formule : ce sont des serviteurs de l'amour* (V 11,1 p. 69). Si toutes les imaginations ne sont pas capables de méditer, toutes les âmes sont douées pour aimer (F 5,2 p. 630).

Il n'est pas nécessaire de rappeler ici ce que Teresa entendait lorsqu'elle parlait de l'amour de Dieu et du prochain. Toute sa conception de la perfection chrétienne y entre en jeu. *En bref, aimer le Seigneur ne consiste pas seulement en des sentiments d'admiration, de reconnaissance, d'adoration, de confiance, etc., mais encore et surtout dans la générosité à se conformer à la volonté de Dieu, quoi qu'il en coûte.*

Sous sa plume revient comme un leitmotiv l'expression contenter Dieu. *Il ne s'agit pas de goûter le plus grand plaisir, mais d'avoir la plus forte détermination de désirer toujours contenter Dieu* (D 4,1,7 p. 908). C'est pourquoi elle insistera tant pour qu'on prouve par des actes l'authenticité de son amour. *L'amour de Dieu ne consiste pas dans les larmes, ni dans ces saveurs et tendresses que nous désirons souvent pour notre consolation, mais c'est servir Dieu avec justice, force d'âme et humilité.*

Comme signe d'une bonne oraison, elle écrit au P. Gracian : *En ces choses spirituelles intérieures, la meilleure et la plus juste est celle qui laisse un meilleur arrière-goût ; je ne dis pas immédiatement et sur-le-champ de grands désirs, car bien que cela soit bon, ils ne sont pas toujours tels que nous les dépeint notre amour-propre. J'appelle arrière-goût ce qui est confirmé par des actes, le désir de voir se manifester la gloire de Dieu, y contribuer soi-même très sincèrement, et employer la mémoire et l'entendement à chercher la manière de lui plaire et de mieux montrer son amour pour lui* (L 122 p. 249).

*Durant le temps de l'oraison, il est nécessaire de tout mettre en œuvre pour garder avec le Christ un contact vivant et maintenir active cette relation d'amour, tout ce qui vous incitera à aimer davantage, faites-le* (D 4,1,7 p. 908). *Elle propose que l'âme se comporte vis-à-vis de Dieu selon son choix ou ses dispositions du moment ou selon les circonstances. Traitez-le en père, en frère, en maître, en époux, tantôt d'une manière et tantôt de l'autre* (C 28,3 p. 460 ; *ibid.*, 28,2 p. 459).

Pour rendre compte de tous les éléments présentés par Teresa dans ses explications sur l'oraison de recueillement, il semble qu'on doive reconnaître à cet entretien cœur à cœur avec le Seigneur deux formes très

proches mais distinctes. La première pourrait être appelée entretien simple dans lequel l'âme expose spontanément ce qu'elle a accumulé dans son cœur et que lui inspire l'Esprit-Saint, ce qui lui vient à l'esprit dans l'immédiat. Elle vide le trop-plein de son cœur, sans ordre ni plan, comme nous l'avons vu.

*A suivre...*



## Annonces spéciales pour le Carême

Durant le saint temps de Carême, messieurs les abbés n'acceptent aucune invitation ni à déjeuner ni à dîner. Exception faite des dimanches midi et des fêtes de première classe.

### ❖ **Prédications de Carême :**

Chaque dimanche, de la Septuagésime au dimanche de la Passion, les prêtres prêcheront sur l'un des sept péchés capitaux.

### ❖ **Chemin de Croix :**

Il sera médité tous les vendredis de Carême en lieu et place du chapelet à 18h00 à la Maison Padre Pio.

### ❖ **Exposition et Salut du Très Saint Sacrement :**

Tous les dimanches de carême de 18h00 à 18h25 à la chapelle de la Maison Padre Pio.

### ❖ **Offrandes de Carême :**

Voir encart en 3<sup>ème</sup> de couverture.

### ❖ **Grande opération de carême :**

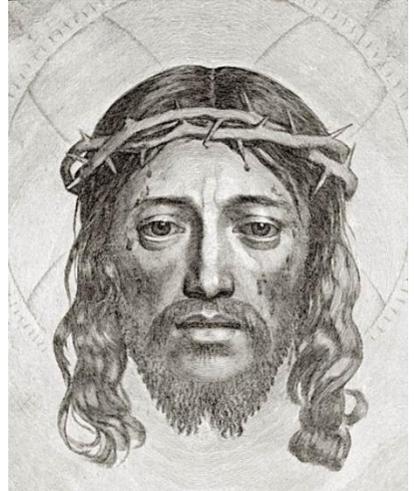
A l'initiative du District de France de la FSSP, offrez votre carême pour les chrétiens d'Orient sous forme de jeûne ou de prière. Tous les renseignements sur le site internet de la FSSP : [www.fssp.fr/careme.html](http://www.fssp.fr/careme.html)

# L'ART CHRETIEN

## LA SAINTE FACE DE CLAUDE MELLAN

### UNE GRAVURE DE 1649

L'image sur laquelle nous proposons de nous arrêter à un sens particulier à l'entrée du Carême, puisqu'il s'agit d'une figuration d'une des reliques insignes de la Passion, le voile de Véronique conservé à la basilique Saint-Pierre à Rome. Cette image était fort connue au milieu du XVII<sup>ème</sup> siècle, à cause de la prouesse technique qu'elle représente. Une observation attentive du détail de cette gravure montre qu'un seul trait a suffi pour composer l'image : ce trait unique part du centre pour se dérouler en spirale, en s'épaississant pour marquer les ombres et en s'allégeant dans les zones lumineuses, formant un visage de Christ saisissant. Il faut se souvenir, pour apprécier l'immense habileté de Mellan, de quelques éléments concernant la technique de la gravure.



La gravure (ou l'estampe) est l'unique technique qui permet, à ces époques, d'obtenir des tirages multiples d'images. Un tableau ou un dessin sont uniques ; une estampe est tirée à plusieurs exemplaires. On l'obtient en incisant à l'aide d'un outil (la pointe ou le burin, qui est la technique de prédilection de Claude Mellan) une plaque de cuivre préalablement polie. Le burin étant un outil qui se termine en lame, permet de pénétrer plus ou moins profondément le cuivre, en formant un jeu de pleins et de déliés comme la plume sur le papier.

Dans la technique classique du burin, une main quasi immobile tient l'outil qui grave, et l'autre a un rôle déterminant : elle fait tourner la plaque posée horizontalement sur un coussinet. Ainsi alors qu'une main exerce une pression variable sur le burin, l'autre bouge le support, et c'est la combinaison de ces deux gestes qui parvient au résultat de la gravure sur la plaque de cuivre, qui sera ensuite enduite d'encre. Cette seconde étape permet à l'encre

(une encre grasse spéciale) de pénétrer dans les incisions plus ou moins profondes que le graveur a faites sur la plaque. Toute l'encre qui demeure en surface est ensuite enlevée à l'aide de chiffons.

Ensuite, l'encre ne demeurant que dans les entailles, on place la plaque à l'horizontale, un papier imbibé posé dessus, et en exerçant une forte pression, le papier va recueillir l'encre au fond des entailles correspondant au dessin du graveur. Au fond, pour prendre une image simple, l'estampe est à peu près la même chose qu'un papier imprimé par ces tampons d'enfant en gomme : la gravure est le tampon, l'estampe le résultat sur le papier.

Pour revenir à la *Sainte Face* de Mellan, nous reconnaissons à présent la façon de faire du graveur : avec une main, le graveur a posé une pointe au centre de la plaque. Avec l'autre main, il a fait tourner ce support très régulièrement, pour obtenir une spirale parfaite. Il a ensuite reproduit son dessin du visage du Christ, puis il a agrandi au burin certaines tailles, suivant son dessin. Claude Mellan avait atteint une telle virtuosité en tant que graveur qu'un historien de l'art a affirmé : « Si cela se trouve, réaliser ce tour de force ne lui prit qu'une journée d'été. »



Claude Mellan naît à Abbeville en 1598. Son père était chaudronnier, et c'est sans doute ce contact précoce avec le cuivre qui conduisit naturellement Mellan à la gravure. Il s'y forme rapidement, et part pour l'Italie en 1624. Il se lie au peintre Simon Vouet, et se constitue une importante clientèle parisienne qui lui commande de nombreux portraits. Sa manière évoluera vers de plus en plus de légèreté et d'économie, jusqu'à sa mort en 1688.

Au-delà de cette gravure, l'immédiateté de la représentation de la Sainte Face nous renvoie à la grande question de l'icône. Cette image se veut une reproduction du voile de Sainte Véronique, pieuse femme qui avait essuyé avec un linge la face souffrante du sauveur lors de sa montée au Golgotha, et

qui avait récolté sur ce même linge l'image miraculeusement imprimée du visage du Fils de Dieu. La possibilité que nous avons de réaliser des images dans le christianisme a été longtemps débattue, et l'Eglise a finalement déclarée solennellement que l'Incarnation du Christ, image du Dieu invisible, a sanctifié toute iconographie chrétienne (Concile de Nicée II en 787), dans une formule lapidaire : « l'honneur rendu à l'image atteint le prototype », c'est-à-dire le modèle.

L'image que nous étudions doit donc, au-delà de l'admiration d'une virtuosité, nous mener à la contemplation du Christ représenté, en nous tournant vers l'Incarnation et vers la Passion du Sauveur.

Abbé Jean-Cyrille Sow, fssp

## **LES SEPT DOULEURS ET LES SEPT ALLEGRESSES DE SAINT JOSEPH**

I. **Ô époux très pur de Marie** très sainte, glorieux saint Joseph, de même que furent grandes l'affliction et l'angoisse de votre cœur, dans la perplexité de savoir s'il fallait abandonner votre épouse sans tache, ainsi fut ineffable votre allégresse, quand l'ange vous révéla le mystère souverain de l'Incarnation.

Par cette douleur et par cette allégresse, nous vous prions de consoler notre âme à présent et dans nos dernières douleurs, par la joie d'une bonne vie et d'une sainte mort, semblable à la vôtre, entre Jésus et Marie.

II. **Ô très heureux patriarche**, glorieux saint Joseph, choisi pour être le père putatif du Verbe fait homme, la douleur que vous avez ressentie en voyant naître l'Enfant-Jésus dans une si grande pauvreté se changea subitement en une joie céleste, quand vous entendîtes le concert des anges et que vous vîtes les gloires de cette nuit resplendissante.

Par cette douleur et par cette allégresse, nous vous supplions de nous obtenir, après cette vie, d'aller entendre les louanges angéliques et de jouir des splendeurs de la gloire céleste.

III. **Ô fidèle observateur des lois divines**, glorieux saint Joseph, le sang très précieux que le Rédempteur Enfant versa dans la Circoncision transperça votre cœur ; mais le nom de Jésus y ramena la vie, en le remplissant de contentement.

Par cette douleur et par cette allégresse, obtenez-nous de vivre éloignés de tout péché, et d'expirer joyeux avec le très saint nom de Jésus dans le cœur et sur les lèvres.

IV. **Ô Saint très fidèle**, confident des mystères de notre rédemption, glorieux saint Joseph, si la prophétie de Siméon, sur les souffrances que devaient endurer Jésus et Marie, vous occasionna une douleur mortelle, elle vous combla aussi d'une joie bienheureuse, en annonçant en même temps le salut et la glorieuse résurrection d'âmes innombrables, qui en devait être la conséquence.

Par cette douleur et par celle allégresse, obtenez-nous que nous soyons du nombre de ceux qui, par les mérites de Jésus et l'intercession de la Vierge Marie, doivent ressusciter glorieux.

V. **Ô gardien vigilant**, ami intime du Fils de Dieu incarné, glorieux saint Joseph, quelle peine vous avez eue pour nourrir et servir le Fils du Très Haut, particulièrement dans votre fuite en Egypte! mais aussi quelle fut votre joie d'avoir toujours Dieu même avec vous et de voir renversées à terre les idoles des Egyptiens!

Par cette douleur et par cette allégresse, obtenez-nous d'éloigner de nous le tyran des enfers, surtout par la fuite des occasions dangereuses, et de renverser en notre cœur toute idole des affections terrestres, afin qu'entièrement appliqués à servir Jésus et Marie nous vivions et mourions uniquement pour eux.

VI. **Ô ange de la terre**, glorieux saint Joseph, qui avez pu admirer, soumis à vos volontés, le Roi du ciel ; si la consolation de le ramener d'Egypte fut troublée par la crainte d'Archélaüs, bientôt rassuré par l'ange, vous fûtes heureux de demeurer à Nazareth avec Jésus et Marie,

Par cette douleur et par cette allégresse, obtenez-nous de débarrasser notre cœur de toute crainte nuisible, de jouir de la paix de la conscience, de vivre en sûreté avec Jésus et Marie, et de mourir aussi au milieu d'eux.

VII. **Ô modèle de toute sainteté**, glorieux saint Joseph, ayant perdu sans votre faute l'enfant Jésus, vous l'avez cherché avec une douleur profonde pendant trois jours, jusqu'à ce que, plein de joie, vous ayez retrouvé dans le temple parmi les docteurs Celui qui était votre vie.

Par cette douleur et par cette allégresse, nous vous supplions, le cœur sur les lèvres, d'intercéder afin qu'il ne nous arrive jamais de perdre Jésus par une faute grave. Si nous avons cet immense malheur de le perdre, faites que nous le cherchions avec une douleur qui ne nous laisse pas de repos jusqu'à ce

que nous le retrouvions favorable, surtout à notre mort, afin d'aller jouir de lui au ciel, et d'y chanter éternellement avec vous ses divines miséricordes.



## CARNET DE FAMILLE

### Naissance

- ❖ Louis, chez Monsieur et Madame Stéphane Save de Beurecueil, le vendredi 18 février à Avignon.

### Baptême

A été lavé de la tâche originelle :

- ❖ Arnaud, premier enfant chez Monsieur et Madame Benoît de Guillebon, à Saint-Offenge, en Savoie, le samedi 26 février 2011.

### Fiançailles

Ont reçu la bénédiction des fiançailles :

- ❖ Mademoiselle Lucie Fourcault et Monsieur Brice Morin, le samedi 26 février, en l'église de la Sainte-Trinité.

### Mariages

Se sont unis devant Dieu :

- ❖ Mademoiselle Morgane Cretté et Monsieur Jérôme Guigue, le samedi 5 mars 2011, en l'église Notre-Dame de l'Assomption, à Le Val (diocèse de Fréjus-Toulon).
- ❖ Mademoiselle Anne Foyer et Monsieur Louis Goutaudier, le samedi 5 mars 2011, en l'abbatiale Saint-Martin d'Ainay.



## SUR VOS AGENDAS

### Annonces régulières

#### Catéchismes

- ❖ Pour enfants de 4 ans à 11 ans :
  - A la Maison Padre Pio : tous les mercredis hors vacances scolaires de 10h30 à 11h30 à la Maison Padre Pio.
  - A Rohegude : **samedi 12 mars**, à 17h30.
- ❖ Pour les collégiens de 12 à 16 ans : un vendredi tous les 15 jours hors vacances scolaires à 18h00 à la Maison Padre Pio. Prochains cours les **vendredis 18 mars et 1<sup>er</sup> avril**.
- ❖ Pour les étudiants - à partir de la terminale - avec le groupe *Juventutem* :
  - Cours le **jeudi 17 mars** à la brasserie « Le Victor Hugo » ; place Carnot - 69002 à 20h30 ; thème : « Le péché originel et ses conséquences ».
- ❖ Pour adultes
  - A la Maison Padre Pio : cours le **mardi 29 mars** à 20h00. Thème : « explication du Notre Père et du Je vous salue Marie ».
  - A Valence : cours le **vendredi 18 mars** à 21h00 chez Monsieur et Madame Lionel Guy. Thème : « Pourquoi l'Eglise ? ».

#### Chapelet des messieurs

Tous les premiers mardis du mois aux intentions de la Communauté et de la France, suivi d'un repas fraternel tiré du sac.

- ❖ Prochain chapelet les **mardi 1<sup>er</sup> mars et 3 avril** à 20h15 à la Maison Padre Pio.

#### Louvetaux et louvettes

- ❖ Sortie le dimanche 20 mars.

## Guides Saint Martin

- ❖ Week-end de compagnie le samedi 26 et dimanche 27 mars.

## Enfants de chœurs

- ❖ Réunion à 11h00 le **samedi 2 avril** à la Maison Padre Pio.
- ❖ Rappel (1) : les enfants qui ne seraient pas présents aux répétitions ne sauraient être admis au service de la Grand'messe.
- ❖ Rappel (2) : le dimanche les enfants concernés par le service de messe (voir planning) doivent se présenter au plus tard à 10h15 à la sacristie des enfants de chœur dans une tenue correcte - chaussures de ville, chemise et pantalon.

## Annonces ponctuelles

**Du samedi 26 février au samedi 12 mars** : Application des horaires de vacances scolaires à savoir suppression de la messe de 9h00 en semaine. Sauf le 9 mars, mercredi des Cendres.

**Vendredi 4 mars** : Premier vendredi du mois. Messe chantée à 19h00 à la Maison Padre Pio, suivie de l'Adoration jusqu'à minuit.

**Mercredi 9 mars** : Mercredi des Cendres. Bénédiction et imposition des Cendres aux messes de 9h00 et 19h00 (chantée) à la Maison Padre Pio.

**Samedi 12 mars** : début de la neuvaine à Saint Joseph ; voir en page 2 du présent bulletin.

**Lundi 14 mars** : Journée « Désert » des prêtres de la Maison Padre Pio. En conséquence aucun office public ne sera assuré ce jour là.

**Jeudi 17 mars** : Cours sur l'histoire de l'Art religieux assuré par Monsieur l'abbé Jean-Cyrille Sow, à 20h00 à la Maison Padre Pio. Thème : Philippe de Champaigne (1602 - 1674).

**Samedi 19 mars** : Messe chantée de la **Saint Joseph à 11h00** à la Maison Padre Pio.

**Samedi 19 mars** : Sortie des compagnons.

**Du Mercredi 23 mars au dimanche 27 mars :** Mission « paroissiale » à la Maison Padre Pio. Voir l'encart spécial pour le détail des horaires.

**Vendredi 25 mars :** Annonciation de la Bienheureuse Vierge Marie **messe chantée à 19h00** à la Maison Padre Pio.

**Dimanche 27 mars :** fin de la mission paroissiale, **pas de messe à 18h30.**

**Jeudi 31 mars :** « Cours d'initiation à la lecture des Saintes Ecritures » à 20h00 à la Maison Padre Pio. Fréquence mensuelle. Présentation : approche simple et culturelle, en utilisant les commentaires autorisés de la Sainte Eglise, de l'ensemble des textes composant la Révélation écrite que Dieu a faite à l'humanité.

### **Petites annonces**

- ❖ Une famille amie de l'Ecole Sainte-Jeanne d'Arc cherche urgemment une personne pour faire travailler une enfant à la maison plusieurs matinées par semaine en période scolaire. Travail rémunéré. Renseignements, candidatures auprès de l'abbé de Giacconi (0662288192).
- ❖ Notre chef de Chœur donne cours particuliers de chant et de solfège pour tout type d'élève. Renseignements auprès de Madame Isabelle Fradot au 06 50 74 58 38 ou [i.surply@hotmail.fr](mailto:i.surply@hotmail.fr) ou encore 04 72 29 18 02. Premier cours offert !
- ❖ L'abbé Benoît de Giacconi propose à vendre son scooter. Il s'agit d'un Piaggio Zip, noir, 100cm<sup>3</sup>, année 2007, environ 3700km. Etat impeccable. Prix à débattre. Cadenas et casque offerts.

### **Annonce permanente**

Veillez noter le jour de repos hebdomadaire des prêtres de la Maison Padre Pio et ne pas les déranger **sauf extrême urgence** ces jours-là.

- ❖ Le lundi : Messieurs les abbés Brice Meissonnier, Jean-Cyrille Sow et Benoît de Giacconi.
- ❖ Le mardi : Monsieur l'abbé Jérôme Lebel.

## INSCRIPTIONS 2011-2012

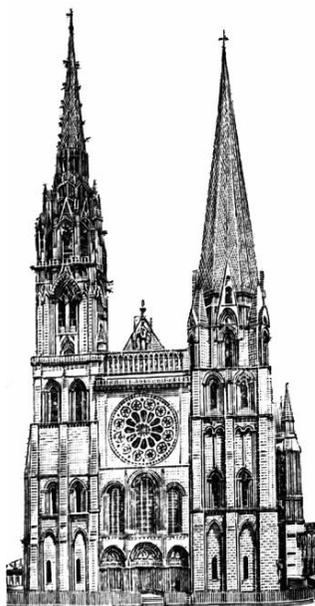


Les inscriptions pour l'année scolaire 2011-2012 sont ouvertes, de la Grande Section au CM2).

Tous les renseignements sont disponibles sur le site internet de l'école - [www.saintejeannedarc.fr](http://www.saintejeannedarc.fr) - ou en contactant directement Monsieur l'abbé Benoît de Giacomoni, directeur.



## PELERINAGE DE CHARTRES 2011 CHAPITRE ENFANT SAINT TARCISIUS



Cette année, le chapitre enfant Saint-Tarcisus reprend sa marche sur les routes de Paris à Chartres les 11,12 et 13 juin sous l'impulsion de Monsieur Eric Dorliat. Tous les enfants de 6 à 12 ans seront accueillis avec joie que leurs parents participent ou non au pèlerinage.

Toutefois ce chapitre ne pourra se mettre en place que sous réserve de **disposer d'un nombre suffisant de cheftaines**.

Aussi, nous lançons un appel aux jeunes filles de 16 ans et plus pour qu'elles viennent rejoindre et renforcer le chapitre Saint-Tarcisus.

Merci de prendre contact avec Monsieur Eric Dorliat ([eric.dorliat@live.fr](mailto:eric.dorliat@live.fr)) qui se fera une joie de vous accueillir dans son équipe.

# OFFRANDE DE CAREME - DENIER DU CULTE

Comme chaque année, à pareille époque, nous vous rappelons le devoir de payer ce que Saint Pie X appelait « l'impôt de la foi ».

C'est une offrande annuelle que chaque catholique doit verser, en conscience, proportionnellement à ses ressources, pour subvenir aux besoins du clergé.

Les prêtres ne font pas payer leur apostolat, ils sont entièrement à leur ministère ; il faut donc que les fidèles subviennent à leur entretien.

Tout catholique à besoin des prêtres pour sa vie spirituelle, il doit donc en retour contribuer à assurer aux prêtres les biens temporels nécessaires à leur vie.

Ce n'est pas une aumône facultative mais un **devoir de religion** qui oblige en conscience. Ce devoir est fondé sur un droit naturel et divin.

La Sainte Ecriture dit expressément : « Honore le prêtre ; donne lui sa part comme il a été prescrit dès l'origine » (Eccli.VII, 31). Jésus envoya ses apôtres en leur recommandant de ne prendre ni or, ni argent, car « l'ouvrier mérite sa nourriture... ».

Les fidèles doivent donc venir en aide aux prêtres qui consacrent au bien spirituel des âmes, leur vie, leur cœur et leurs efforts.

D'avance nous vous disons « Merci ! »<sup>1</sup>



---

**1** Pour recevoir un reçu fiscal merci de libeller vos chèques à l'ordre de « Fraternité Sacerdotale Saint-Pierre - Maison Padre Pio »

Les dons envoyés directement au district de France ne sont pas reversés à la Maison Padre Pio



**Fraternité Sacerdotale Saint-Pierre**  
**Maison Padre Pio**

1, chemin de petite Champagne  
69340 Francheville

Tél : 04 72 16 96 05 - Fax : 04 72 16 11 69

www.communicantes.fr

## DESSERVANTS

**Abbé Brice Meissonnier - Supérieur**

Tél : 04 72 16 11 61 Mobile : 06 60 42 21 79 Courriel : abflorimond@free.fr

**Abbé Jérôme Lebel**

Tél : 04 72 16 11 62 Mobile : 06 16 94 54 14 Courriel : lebelabbé@aol.com

**Abbé Benoît de Giacconi**

Tél : 04 72 16 11 63 Mobile : 06 62 28 81 92 Courriel : abdgsp@hotmail.fr

**Abbé Jean-Cyrille Sow**

Tél : 04 72 16 11 65 Mobile : 06 07 76 26 19 Courriel : sowjc@yahoo.fr

## HORAIRES DES OFFICES

### Archidiocèse de Lyon

Dimanches et jours de préceptes :

- 08h30 :** **Messe basse à la Maison Padre Pio**  
1, ch. de petite Champagne, 69340 Francheville.
- 10h30 :** **Grand'messe au Cœur Immaculé de Marie**  
34, rue Richelieu, 69100 Villeurbanne.
- 18h30 :** **Messe basse à la Maison Padre Pio**

En semaine à la Maison Padre Pio :

- 9h00 et 18h30 :** du lundi au vendredi  
*confessions de 18h00 à 18h25*
- 11h00 :** le samedi  
*confessions de 10h30 à 10h55*

### Diocèse de Valence

Dimanches et jours de préceptes :

- 09h30 :** Chapelle Saint-Denis à Rochemade  
*chapelle près du cimetière, 26790 Rochemade.*
- 11h30 :** Chapelle Notre-Dame de la Rose à Montélimar  
*26, av. Saint Martin (cimetière), 26200 Montélimar.*